

**Hinweis:**

Rechtlich verbindlich sind ausschließlich die im Gesetz- und Verordnungsblatt Thüringens (GVBl.) veröffentlichten Texte.

**Lesefassung****Thüringer Verordnung über die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien  
(ThürESTPLGymVO) vom 9. Dezember 2008 (GVBl. S. 465),  
geändert durch Verordnung vom 22. April 2010 (GVBl. S. 209)****Inhaltsübersicht**

- § 1 Zweck der Prüfung
- § 2 Prüfungsfächer, Regelstudienzeit
- § 3 Kompetenzen
- § 4 Eingangspraktikum, Praxissemester
- § 5 Module
- § 6 Anrechnung von Modulprüfungen, Studienleistungen und Studienzeiten
- § 7 Landesprüfungsamt für Lehrämter
- § 8 Prüfer der Ersten Staatsprüfung
- § 9 Prüfungsausschuss
- § 10 Inhalt, Umfang und Gliederung der Ersten Staatsprüfung
- § 11 Zulassung zur Ersten Staatsprüfung
- § 12 Zulassungsvoraussetzungen für die schriftlichen und mündlichen Prüfungen sowie die künstlerisch-praktische Prüfung im Fach Musik
- § 13 Schriftliche Prüfungen
- § 14 Mündliche Prüfungen
- § 14a Künstlerisch-praktische Prüfung im Fach Musik
- § 15 Zulassungsvoraussetzungen für die Hausarbeit
- § 16 Wissenschaftliche Hausarbeit
- § 17 Künstlerisch-praktische Hausarbeit in Kunsterziehung
- § 18 Unterbrechung der Prüfung, Rücktritt, Versäumnis
- § 19 Täuschungsversuch, ordnungswidriges Verhalten
- § 20 Nichtbestehen der Prüfung
- § 21 Noten
- § 22 Unterrichtung des Kandidaten
- § 23 Wiederholung der Prüfung
- § 24 Ermittlung der Endnoten und des Gesamtergebnisses, Zeugnis
- § 25 Mängel im Prüfungsverfahren
- § 26 Einsicht in die Prüfungsakten
- § 27 Erweiterungsprüfung
- § 28 Prüfung in einem weiteren Fach
- § 29 Übergangsbestimmungen
- § 30 Gleichstellungsbestimmung
- § 31 Inkrafttreten, Außerkrafttreten

Aufgrund des § 37 Satz 1 Nr. 2 und 7 des Thüringer Lehrerbildungsgesetzes (ThürLbG) vom 12. März 2008 (GVBl. S. 45), geändert durch Artikel 5 des Gesetzes vom 8. Juli 2009 (GVBl. S. 592), verordnet das Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur:

## § 1

### Zweck der Prüfung

Die Erste Staatsprüfung dient der Feststellung, dass der Lehramtskandidat durch das Studium in den von ihm gewählten Prüfungsfächern die fachwissenschaftlichen, in künstlerischen Prüfungsfächern die wissenschaftlich-künstlerischen, und fachdidaktischen sowie bildungswissenschaftlichen Voraussetzungen für die Zulassung zu einem Vorbereitungsdienst an Gymnasien erfüllt.

## § 2

### Prüfungsfächer, Regelstudienzeit

(1) Die Prüfung wird in den Bildungswissenschaften und in zwei der nach Absatz 2 gewählten Prüfungsfächer und deren Fachdidaktiken abgelegt. Anstelle der zwei gewählten Prüfungsfächer kann Kunsterziehung als Doppelfach gewählt werden.

(2) Als Prüfungsfächer können Biologie, Chemie, Deutsch, Englisch, Französisch, Geografie, Geschichte, Griechisch, Informatik, Kunsterziehung, Latein, Mathematik, Musik, Philosophie, Physik, Evangelische Religionslehre, Katholische Religionslehre, Russisch, Sozialkunde, Sport und Wirtschaftslehre/Recht gewählt werden.

(3) Eine Kombination der Prüfungsfächer Evangelische Religionslehre, Katholische Religionslehre oder Philosophie ist ausgeschlossen.

(4) Die Regelstudienzeit einschließlich Prüfung beträgt zehn Semester. Dies entspricht 300 Leistungspunkten. Das für die Erste Staatsprüfung nachzuweisende Studium für das Lehramt an Gymnasien umfasst je gewähltem Prüfungsfach 95 Leistungspunkte, wovon jeweils mindestens 5 Leistungspunkte für die Fachdidaktik vorzusehen sind. Das Studium in den Bildungswissenschaften umfasst 20 Leistungspunkte. Das Praxissemester hat einen Umfang von 30 Leistungspunkten. Die verbleibenden 60 Leistungspunkte entfallen auf die studienbegleitend abzulegenden Prüfungsabschnitte der Ersten Staatsprüfung nach § 10 Abs. 1 (10 Leistungspunkte für jede Fachwissenschaft, 5 Leistungspunkte für jede Fachdidaktik, 10 Leistungspunkte für die Bildungswissenschaften und 20 Leistungspunkte für die wissenschaftliche oder künstlerisch-praktische Hausarbeit).

(5) Wird Kunsterziehung als Doppelfach gewählt, umfasst das Studium in diesem Fach 195 Leistungspunkte, wovon mindestens 10 Leistungspunkte für die Fachdidaktik vorzusehen sind. Absatz 4 Satz 4 und 5 gilt entsprechend. Auf die studienbegleitend abzulegenden Prüfungsabschnitte der Ersten Staatsprüfung nach § 10 Abs. 1 entfallen 55 Leistungspunkte (20 Leistungspunkte für die Fachwissenschaft, 5 Leistungspunkte für die Fachdidaktik, 10 Leistungspunkte für die Bildungswissenschaften und 20 Leistungspunkte für die wissenschaftliche oder künstlerisch-praktische Hausarbeit).

### § 3 Kompetenzen

(1) Das Studium für das Lehramt an Gymnasien (Lehramtsstudiengang) ist modular aufgebaut. Im Rahmen des Studiums erwerben die Kandidaten die in den Absätzen 2 bis 4 aufgeführten grundlegenden wissenschaftlichen Kompetenzen.

(2) Grundlegende wissenschaftliche Kompetenzen in den Prüfungsfächern nach § 2 Abs. 2 (Fachwissenschaften) sind,

1. Strukturen sowie grundlegende Konzepte, Fragen und Inhalte des jeweiligen Fachgebiets kennen, verstehen und erörtern sowie fachliche Fragen entwickeln und fachliche Probleme selbstständig lösen,
  2. Forschungsmethoden des jeweiligen Fachgebiets beschreiben, verstehen, anwenden und bewerten,
  3. fachwissenschaftliche Begriffe, Modelle und Theorien sowie Formen ihrer Bildung und Systematik kennen und verstehen sowie ihren wissenschaftlichen Stellenwert reflektieren,
  4. Forschungsergebnisse angemessen darstellen und ihre fachliche sowie überfachliche Bedeutung verstehen und einschätzen,
  5. Verbindungen zu anderen Wissenschaften aufzeigen und deren mögliche Relevanz einschätzen,
  6. fachwissenschaftliche Fragestellungen, Theorien, Methoden und Forschungsergebnisse in Bezug auf das spätere Berufsfeld erläutern und
  7. fachpraktische Kenntnisse und Fähigkeiten in Bezug auf das Lehramt an Gymnasien erwerben und anwenden
- zu können.

(3) Grundlegende wissenschaftliche Kompetenzen in den Fachdidaktiken sind,

1. die Bildungsziele des Fachs begründen sowie ihre Legitimation und Entwicklung im gesellschaftlichen und kulturellen Kontext darstellen und reflektieren,
  2. die grundlegende Bedeutung fachdidaktischer Theoriebildung und Forschung für das schulische Lehren und Lernen sowie deren Grenzen zu kennen und begründen,
  3. die fachliche Kompetenzentwicklung und damit zusammenhängende Lern- und Denkprozesse von Schülern analysieren,
  4. fachdidaktische Ansätze zur Konzeption von Unterrichtsprozessen, insbesondere zur Initiierung von Lern- und Denkprozessen zu kennen und in exemplarische Unterrichtsentwürfe sowie Unterrichtssequenzen umsetzen und unter Heranziehung von dafür relevanten Forschungsergebnissen auswerten,
  5. ausgewählte Methoden des fachlichen und überfachlichen Unterrichts, deren möglichen Nutzen und die Grenzen, einschließlich eines sinnvollen Einsatzes von Medien, zu kennen und exemplarisch handhaben,
  6. fachspezifische Lernschwierigkeiten und Begabungen von Schülern erkennen, analysieren sowie Förderungsmöglichkeiten einschätzen und
  7. die Grundlagen der fach- und anforderungsgerechten Leistungsbeurteilung und der Lernförderung von Schülern kennen und verstehen, analysieren sowie begründen
- zu können.

(4) Grundlegende wissenschaftliche Kompetenzen der Bildungswissenschaften sind,

1. Erziehungs- und Bildungstheorien, Ergebnisse der Kindheits- und Jugendforschung sowie der Lern- und Bildungsforschung zu kennen und ihren Einfluss auf pädagogisches Handeln an ausgewählten Beispielen reflektieren,

2. Unterricht, Schule, Bildungssystem und Lehrerberuf in historischen und systematischen Bezügen darstellen und einschätzen,
3. Lernziele und Lernthematiken, Lernmedien und Lernmethoden für Unterricht und Erziehung an ausgewählten Beispielen pädagogisch analysieren, begründen und bewerten, Vermittlungs- und Interaktionsprozesse in ihrer Bedeutung für pädagogisches Handeln erkennen,
4. Konfliktsituationen und Kommunikationsstörungen in Unterricht und Erziehung analysieren und Bewältigungsstrategien darstellen und bewerten,
5. ausgewählte Konzepte der Lerndiagnose, Lernförderung und Leistungsbewertung zu kennen und exemplarisch anwenden,
6. Heterogenität in ihren unterschiedlichen Dimensionen hinsichtlich des Alters, Geschlechts, der Lernfähigkeit sowie des sozialen und kulturellen Umfelds analysieren und exemplarisch schulische Handlungsstrategien entwickeln und
7. Verfahren und Ziele der Schulentwicklung beschreiben sowie Verfahren der Qualitätsentwicklung und -sicherung einschließlich ausgewählter Evaluations- und Innovationsstrategien exemplarisch anwenden zu können.

#### § 4

#### Eingangspraktikum, Praxissemester

(1) Bei der Meldung zur Ersten Staatsprüfung haben die Kandidaten für das Lehramt an Gymnasien die erfolgreiche Teilnahme an einem Eingangspraktikum (320 Stunden) und an einem Praxissemester (30 Leistungspunkte) nachzuweisen.

(2) Aufgabe und Ziel des Eingangspraktikums ist es, Studierende zu befähigen, über einen längeren Zeitraum hinweg einen pädagogischen Bezug zu Kindern und Jugendlichen aufzubauen und aufrechtzuerhalten. Das Eingangspraktikum dient der Selbstüberprüfung der Studierenden im Zusammenhang mit der Aufnahme eines pädagogisch orientierten Studiums.

(3) Aufgabe und Ziel des Praxissemesters ist es, Studierende zu befähigen, durch die Kombination von theoretischen Veranstaltungen an der Hochschule und praktischen Erfahrungen an der Praktikumsschule ihre Kompetenzen weiter zu entwickeln und ihr pädagogisches Handeln wissenschaftlich zu reflektieren. In Zusammenarbeit mit den zuständigen Lehrkräften an der Praktikumsschule und den Hochschullehrern sollen die Studierenden nach einer Phase der Unterrichtsbeobachtung Unterricht planen, analysieren und in Teilen selbst erproben und durchführen, ebenso sollen sie elementare Formen der Lerndiagnostik und Evaluation kennen und anwenden lernen. Die werktägige Anwesenheit in der Praktikumsschule soll in der Regel fünf Zeitstunden nicht unterschreiten. Aufbau und Durchführung des Praxissemesters sind so angelegt, dass die Ausbildung auf die Dauer des Vorbereitungsdienstes angerechnet werden kann.

(4) Die schulpraktische Ausbildung während des Praxissemesters erfolgt in der Regel an Praktikumsschulen in Thüringen. Die schulpraktische Ausbildung unterliegt der staatlichen Schulaufsicht. Ein Ausbildungsverhältnis mit dem Land wird nicht begründet. Alle Schulen in öffentlicher Trägerschaft sind verpflichtet, die Durchführung des Praxissemesters zu ermöglichen und in ihrer Verantwortung mitzuwirken. Das Praxissemester kann auch an einer anerkannten Ersatzschule stattfinden. Die Ordnung der Hochschule kann vorsehen, dass das gesamte Praxissemester oder Teile davon an einer Schule in einem anderen Land der Bundesrepublik Deutschland oder an einer ausländischen Schule absolviert werden, wenn die Ausbil-

dung an diesen Schulen gleichwertig mit derjenigen an den Praktikumsschulen des Landes ist. Die schulpraktische Ausbildung soll in der Regel an Gymnasien erfolgen; sie kann auch an Regelschulen oder beruflichen Gymnasien durchgeführt werden. Das jeweils zuständige Schulamt unterstützt die Zusammenarbeit von Praktikumsschule und Hochschule. Die Zuweisung der Studierenden an die Praktikumsschulen erfolgt durch die Hochschule im Einvernehmen mit dem zuständigen Schulamt. Die Studierenden werden während der schulpraktischen Ausbildung durch Lehrkräfte der Praktikumsschule betreut und beraten (Ausbildungslehrkräfte). Diese Ausbildungslehrkräfte werden vom Schulleiter im Benehmen mit der Hochschule und dem Studierenden bestimmt. Sie nehmen ihre Aufgabe eigenverantwortlich wahr.

(5) Die Studierenden haben die für den Unterricht und die Erziehung in der Praktikumsschule geltenden Vorschriften zu beachten und die Weisungen des Schulleiters und der Ausbildungslehrkräfte zu befolgen. Das Fernbleiben während der schulpraktischen Ausbildung ist von den Studierenden unter Angabe der Gründe unverzüglich der Praktikumsschule und der Hochschule anzuzeigen. Die Studierenden haben über die ihnen anlässlich ihrer schulpraktischen Ausbildung bekannt gewordenen Tatsachen Verschwiegenheit zu bewahren, soweit diese ihrer Bedeutung nach der vertraulichen Behandlung bedürfen. Studierende können im Einvernehmen mit dem jeweiligen Vorsitzenden als Gäste an Sitzungen der schulischen Gremien teilnehmen. Die weiteren Einzelheiten der schulpraktischen Ausbildung an der Praktikumsschule regelt der Schulleiter oder ein von ihm beauftragter Lehrer im Einvernehmen mit der Hochschule. Kommt ein Einvernehmen nicht zustande, entscheidet das für das Ausbildungs- und Prüfungswesen für Lehrämter zuständige Ministerium oder eine von ihm bestimmte nachgeordnete Behörde.

(6) Die Hochschule führt mit personeller Unterstützung von Fachleitern, Ausbildungslehrkräften oder sonstigen bei der Lehrerausbildung in Thüringen mitwirkenden Lehrkräften zu Beginn des Praxissemesters Einführungsveranstaltungen sowie während und am Ende des Praxissemesters zur Reflexion der gewonnenen praktischen Erfahrungen und zur theoretischen Ergänzung Seminarveranstaltungen durch. Die Hochschule begleitet und berät die Studierenden in Zusammenarbeit mit den Ausbildungslehrkräften.

(7) Die Hochschule entscheidet über die Anrechnung von entsprechenden schulpraktischen Ausbildungen, die in anderen Studiengängen oder außerhalb Thüringens abgeleistet worden sind.

(8) Die Absätze 4 bis 6 gelten für schulpraktische Studien im Rahmen lehramtsbezogener Studiengänge für das Lehramt an Gymnasien entsprechend.

## § 5 Module

(1) In den Ordnungen der Hochschule werden für den Lehramtsstudiengang für das Lehramt an Gymnasien Pflicht- und Wahlpflichtmodule ausgewiesen.

(2) Pflichtmodule umfassen die grundlegenden Studieninhalte. Wahlpflichtmodule dienen einer Ergänzung, Spezialisierung und Profilbildung. Sie werden mit Modulprüfungen abgeschlossen, die von der Hochschule durchgeführt und nach einer fünfwertigen Notenskala bewertet werden. Ergebnisse der nach Absatz 3 festgelegten Modulprüfungen gehen in dem nach § 24 Abs. 3 festgelegten Umfang in die Ermittlung der Endnoten und des Gesamtergebnisses der Ersten Staatsprüfung ein.

(3) In den Ordnungen der Hochschule für den Lehramtsstudiengang für das Lehramt an Gymnasien wird geregelt, welche Modulprüfungen in das Gesamtergebnis der Ersten Staatsprüfung einzubringen sind.

(4) Für die Fächer Kunsterziehung und Sport müssen fachpraktische Fähigkeiten nachgewiesen werden. Die fachpraktischen Prüfungen werden in entsprechenden Modulprüfungen studienbegleitend abgelegt.

(5) Für das Fach Musik müssen fachpraktische Fähigkeiten nachgewiesen werden. Die künstlerisch-praktische Prüfung ist Teil der Ersten Staatsprüfung und richtet sich nach § 14a. Die fachwissenschaftlichen Prüfungen werden in entsprechenden Modulprüfungen studienbegleitend abgelegt.

## § 6

### Anrechnung von Modulprüfungen, Studienleistungen und Studienzeiten

Nach Maßgabe der jeweiligen Ordnung der Hochschule entscheidet die Thüringer Hochschule, an welcher der Kandidat zum Zeitpunkt der Beantragung seiner Zulassung zur Ersten Staatsprüfung nach § 11 immatrikuliert ist, auf Antrag über die Anrechnung von Modulprüfungen und Studienleistungen in den von dem Kandidaten gewählten Prüfungsfächern, die in anderen Studiengängen oder außerhalb Thüringens an einer Universität oder ihr gleichgestellten Hochschule erbracht wurden; Entsprechendes gilt für die Anrechnung der Studienzeiten.

## § 7

### Landesprüfungsamt für Lehrämter

(1) Die Durchführung der Ersten Staatsprüfung obliegt dem für das Ausbildungs- und Prüfungswesen für Lehrämter zuständigen Ministerium (Landesprüfungsamt für Lehrämter); es entscheidet, sofern in den nachfolgenden Bestimmungen nichts anderes bestimmt ist.

(2) Der Leiter des Landesprüfungsamtes für Lehrämter hat an jeder Universität oder gleichgestellten Hochschule des Landes, an der Lehramtsprüfungen abgelegt werden können, einen ständigen Vertreter, der in der Regel ein Professor ist.

## § 8

### Prüfer der Ersten Staatsprüfung

(1) Das Landesprüfungsamt für Lehrämter bestellt die Prüfer aus dem in § 18 Abs. 3 ThürLbG genannten Personenkreis in der Regel für die Dauer von drei Jahren.

(2) Die Tätigkeit als Prüfer endet mit Ablauf der Bestellung, sofern nicht vorher die Tätigkeit an der Hochschule beendet oder der Prüfer entpflichtet wurde. In besonderen Fällen kann im Hinblick auf den Studiengang des Kandidaten die Tätigkeit als Prüfer bis zum Abschluss der Prüfung verlängert werden.

(3) Die Prüfungsverpflichtungen werden möglichst gleichmäßig auf die vom Landesprüfungsamt für Lehrämter bestellten Prüfer verteilt.

## § 9 Prüfungsausschuss

(1) Das Landesprüfungsamt für Lehrämter bildet für die mündlichen Prüfungen des Kandidaten in den Bildungswissenschaften, in jedem gewählten Prüfungsfach, in der Fachdidaktik der Prüfungsfächer und für die Einzelprüfungen der künstlerisch-praktischen Prüfung im Fach Musik nach § 14a jeweils einen Prüfungsausschuss, der aus zwei Prüfern besteht. Der Kandidat kann bei der Meldung zur Prüfung schriftlich einen der Prüfer vorschlagen. Das Landesprüfungsamt für Lehrämter ist an den Vorschlag des Kandidaten nicht gebunden.

(2) Zu den mündlichen Prüfungen in den Fächern Evangelische Religionslehre und Katholische Religionslehre wird vom Landesprüfungsamt für Lehrämter ein Vertreter der zuständigen Kirchenbehörde eingeladen. Er nimmt mit beratender Stimme an der Prüfung teil.

(3) Das Landesprüfungsamt für Lehrämter bestellt aus den Mitgliedern des jeweiligen Prüfungsausschusses einen Vorsitzenden. Bei Verhinderung eines Prüfers bestellt das Landesprüfungsamt für Lehrämter aus den nach § 8 Abs. 1 zu Prüfern bestellten Personen einen geeigneten Vertreter.

(4) Der Leiter des Landesprüfungsamtes für Lehrämter kann zusätzlich Mitglied des Prüfungsausschusses sein; er kann jederzeit, auch zeitweise, den Vorsitz übernehmen. Dies gilt auch für seinen ständigen Vertreter oder einen mit seiner Vertretung Beauftragten, soweit sie über die prüfungsrechtlichen Voraussetzungen verfügen.

(5) Der Prüfungsausschuss berät und beschließt in nichtöffentlicher Sitzung. Er ist beschlussfähig, wenn alle Mitglieder anwesend sind.

## § 10 Inhalt, Umfang und Gliederung der Ersten Staatsprüfung

(1) Die Prüfung besteht aus zwei zeitlich getrennten Abschnitten, die in folgender Reihenfolge abgelegt werden:

1. den schriftlichen Prüfungen nach § 13 und den mündlichen Prüfungen nach § 14 und im Fall des Absatzes 1a der künstlerisch-praktischen Prüfung nach § 14a sowie
2. der wissenschaftlichen Hausarbeit nach § 16 oder der künstlerisch-praktischen Hausarbeit nach § 17.

Die Erste Staatsprüfung wird studienbegleitend abgelegt.

(1a) Wird Musik als Prüfungsfach gewählt, beinhaltet die Erste Staatsprüfung in diesem Fach anstelle der schriftlichen Prüfung nach § 13 und der mündlichen Prüfung in der Fachwissenschaft nach § 14 eine künstlerisch-praktische Prüfung nach § 14a.

(2) Der Umfang der Ersten Staatsprüfung beträgt für

- |                                                                                                              |                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 1. die Vorbereitung auf die schriftlichen Prüfungen nach § 13<br>sowie deren erfolgreichen Abschluss jeweils | 5 Leistungspunkte, |
| 2. die Vorbereitung auf die mündlichen Prüfungen nach § 14<br>sowie deren erfolgreichen Abschluss jeweils    | 5 Leis-            |
| 3. die Vorbereitung auf die künstlerisch-praktische Prüfung                                                  | tungspunkte,       |

in Musik nach § 14a sowie deren erfolgreichen Abschluss Leistungspunkte,	10	Leis-
4. die wissenschaftliche Hausarbeit nach § 16 oder die künstlerisch-praktische Hausarbeit nach § 17 Leistungspunkte.	20	Leis-

Der Umfang der Leistungspunkte wird erst mit dem erfolgreichen Abschluss des jeweiligen Prüfungsteils nachgewiesen.

(3) Die inhaltlichen Prüfungsanforderungen ergeben sich aus den Bestimmungen der Anlage und dem in § 3 aufgeführten Kompetenzkatalog.

## § 11

### Zulassung zur Ersten Staatsprüfung

(1) Der Kandidat beantragt schriftlich frühestens nach Abschluss des Praxissemesters innerhalb der für den jeweiligen Prüfungstermin vom Landesprüfungsamt für Lehrämter festgesetzten Frist die Zulassung zu den Prüfungsabschnitten nach § 10 Abs. 1 Satz 1. Die Frist wird vor den jeweiligen Prüfungsterminen der beiden Prüfungsabschnitte vom Landesprüfungsamt für Lehrämter rechtzeitig durch Aushang an den Hochschulen des Landes bekannt gegeben, an denen entsprechende Lehramtsstudiengänge eingerichtet sind.

(2) Mit dem Antrag auf Zulassung zum ersten Prüfungsabschnitt nach § 10 Abs. 1 Satz 1 Nr. 1 (Meldung) benennt der Kandidat seine gewählten Prüfungsfächer nach § 2 Abs. 2 oder das von ihm gewählte Doppelfach Kunsterziehung. Nach Maßgabe der Bestimmungen der Anlage gibt der Kandidat die Bereiche an, in denen er die schriftlichen und mündlichen Prüfungen absolvieren will. Er kann für die mündlichen Prüfungen Schwerpunkte seiner bildungs-, fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Studien angeben.

(3) Dem Antrag auf Zulassung zum ersten Prüfungsabschnitt sind folgende Unterlagen beizufügen:

1. der Nachweis der allgemeinen Hochschulreife,
2. ein eigenhändig unterschriebener (tabellarischer) Lebenslauf,
3. ein Passbild neueren Datums,
4. eine Erklärung des Kandidaten, ob und gegebenenfalls bei welcher Stelle er bereits versucht hat, diese Prüfung abzulegen,
5. die Studienbescheinigung der letzten beiden Semester und
6. der Nachweis der nach § 12 geforderten Zulassungsvoraussetzungen.

Soweit erforderlich, kann das Landesprüfungsamt für Lehrämter das Nachreichen weiterer Unterlagen verlangen. Mit Ausnahme des Nachweises nach Satz 1 Nr. 1, der als beglaubigte Abschrift vorgelegt werden kann, sind die übrigen Unterlagen als Urschrift vorzulegen. Falls einzelne Urkunden nicht vorgelegt werden können, kann das Landesprüfungsamt für Lehrämter gestatten, dass der Nachweis ihres Inhalts auf andere Weise erbracht wird.

(4) Das Landesprüfungsamt für Lehrämter lässt den Kandidaten zu den schriftlichen und mündlichen Prüfungen zu, wenn die Zulassungsvoraussetzungen nach § 12 vorliegen. Die Zulassung zum Anfertigen der wissenschaftlichen oder künstlerisch-praktischen Hausarbeit erfolgt, wenn die Zulassungsvoraussetzungen nach § 15 vorliegen.



(5) Dem Kandidaten wird die Entscheidung des Landesprüfungsamtes für Lehrämter schriftlich mitgeteilt. Die Versagung der Zulassung ist zu begründen und mit einer Rechtsmittelbelehrung zu versehen.

## § 12

### Zulassungsvoraussetzungen für die schriftlichen und mündlichen Prüfungen sowie die künstlerisch-praktische Prüfung im Fach Musik

(1) Zulassungsvoraussetzungen sind:

1. ein ordnungsgemäß und fristgerecht gestellter Antrag auf Zulassung zu den schriftlichen und mündlichen Prüfungen und, gegebenenfalls, zur künstlerisch-praktischen Prüfung im Fach Musik,
2. der ordnungsgemäße Abschluss der nach der jeweiligen Ordnung der Hochschule vorgeschriebenen Pflicht- und Wahlpflichtmodule, einschließlich des Praxissemesters, im Umfang von mindestens 155 Leistungspunkten,
3. eine Bescheinigung über die Ableistung des Eingangspraktikums und des Praxissemesters nach § 4,
4. bei den Fächern Kunsterziehung und Sport der Nachweis der nach Maßgabe der jeweiligen Ordnung der Hochschule erworbenen fachpraktischen Kompetenzen,
5. bei dem Fach Musik der Nachweis der nach der jeweiligen Ordnung der Hochschule bis zum siebten Fachsemester vorgeschriebenen fachwissenschaftlichen Modulprüfungen.

(2) Zu den Prüfungen des ersten Prüfungsabschnitts nach § 10 Abs. 1 Satz 1 Nr. 1 kann nicht zugelassen werden, wer die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien in Thüringen oder eine gleichwertige Prüfung in einem anderen Land der Bundesrepublik Deutschland in den gewählten Prüfungsfächern bereits bestanden oder endgültig nicht bestanden hat.

## § 13

### Schriftliche Prüfungen

(1) Die schriftlichen Prüfungen bestehen aus einer Klausur in jedem Prüfungsfach und in den Bildungswissenschaften mit einer Bearbeitungszeit von je vier Zeitstunden. Im Doppelfach Kunsterziehung werden zwei Klausuren geschrieben, die je vier Zeitstunden dauern. Die Prüfungsaufgaben werden zu den vom Kandidaten bei der Meldung angegebenen Bereichen (§ 11 Abs. 2 Satz 2) auf Vorschlag der für das Fach bestellten Prüfer vom Landesprüfungsamt für Lehrämter festgelegt. Die inhaltlichen Anforderungen ergeben sich aus den Bestimmungen der Anlage und dem in § 3 aufgeführten Kompetenzkatalog unter Berücksichtigung der bis zum Beginn der jeweiligen schriftlichen Prüfung vom Kandidaten zu absolvierenden Pflicht- und Wahlpflichtmodule.

(2) Die Termine für die Klausuren werden durch das Landesprüfungsamt für Lehrämter mindestens 14 Tage vorher durch Aushang an der Hochschule bekannt gegeben.

(3) Für die Durchführung der schriftlichen Prüfung gelten folgende Bestimmungen:

1. Das Landesprüfungsamt für Lehrämter benennt im Benehmen mit dem jeweiligen Fachbereich der Hochschule die Aufsichtführenden.
2. Die Aufsichtführenden weisen zu Beginn jeder Klausurarbeit die Kandidaten auf die Bestimmungen des § 19 hin.

3. Alle Blätter für Reinschriften und Konzepte sowie die Prüfungsunterlagen werden amtlich gekennzeichnet; sie sind am Ende der für die Klausur bestimmten Bearbeitungszeit abzugeben. Liefert der Kandidat die Arbeit nicht innerhalb der vorgesehenen Zeit ab, so wird die Arbeit mit der Note „ungenügend“ bewertet.
4. Die Plätze im Prüfungsraum sind zu nummerieren. Die Klausurarbeiten dürfen keinen Hinweis auf die Person des Verfassers enthalten. Statt des Namens des Kandidaten erscheint auf der Klausurarbeit die Arbeitsplatznummer.
5. Über den Verlauf der schriftlichen Prüfung ist von den Aufsichtführenden eine Niederschrift zu fertigen und zu unterzeichnen; in diese sind aufzunehmen:
  - a) die Namen der Aufsichtführenden mit Angabe ihrer Aufsichtszeit,
  - b) die Namen und Platznummern der Kandidaten (Sitzplan),
  - c) ein Vermerk über Beginn und Ende der Arbeitszeit, über die Belehrung nach Nummer 2, über eine Unterbrechung der Prüfung unter Angabe der Gründe und über eine vorübergehende Abwesenheit von Kandidaten unter Angabe der Zeit,
  - d) der Zeitpunkt der Abgabe der einzelnen Klausurarbeiten und
  - e) ein Vermerk über besondere Vorkommnisse.
6. Behinderten Kandidaten werden auf Antrag die ihrer Behinderung angemessenen Erleichterungen gewährt.

(4) Die Klausurarbeiten werden in der Regel von zwei Prüfern, die das Landesprüfungsamt für Lehrämter beauftragt, beurteilt und mit einer Note versehen. Die Note ist schriftlich zu begründen. Kommt zwischen beiden Prüfern ein Einvernehmen über die Note nicht zustande, so setzt das Landesprüfungsamt für Lehrämter in dem durch die abweichenden Beurteilungen gezogenen Rahmen eine Note fest.

(5) In anderen Studiengängen abgelegte Klausuren, die mindestens mit der Note „ausreichend“ bewertet wurden, können bei Gleichwertigkeit durch das Landesprüfungsamt für Lehrämter angerechnet werden. In Zweifelsfällen ist die Entscheidung mit einem zum Prüfer berufenen Fachvertreter zu treffen; entsprechend wird bei der Festsetzung der Note verfahren.

## § 14

### Mündliche Prüfungen

(1) Die mündlichen Prüfungen erstrecken sich auf

1. die Bildungswissenschaften und
2. die vom Kandidaten gewählten Prüfungsfächer und deren Fachdidaktiken.

Die vom Kandidaten bei der Meldung zur Prüfung angegebenen Bereiche (§ 11 Abs. 2 Satz 2) sind entsprechend zu berücksichtigen.

(2) Die inhaltlichen Anforderungen ergeben sich aus den Bestimmungen der Anlage und dem in § 3 aufgeführten Kompetenzkatalog unter Berücksichtigung der bis zum Beginn der jeweiligen mündlichen Prüfung vom Kandidaten zu absolvierenden Pflicht- und Wahlpflichtmodule.

(3) Die Termine und die Prüfungsausschüsse der mündlichen Prüfungen werden durch das Landesprüfungsamt für Lehrämter mindestens 14 Tage vor der Prüfung durch Aushang an der Hochschule bekannt gegeben.

(4) Für die Durchführung der mündlichen Prüfungen gelten folgende Bestimmungen:

1. Die mündlichen Prüfungen sollen in den Bildungswissenschaften, in den Fachwissenschaften sowie in den Fachdidaktiken der gewählten Prüfungsfächer jeweils 30 Minuten dauern. Sofern der Kandidat das Doppelfach Kunsterziehung gewählt hat, dauert die mündliche Prüfung in den Bildungswissenschaften 30 Minuten, in der Fachwissenschaft des Doppelfachs Kunsterziehung 60 Minuten und in dessen Fachdidaktik 30 Minuten.
2. Jeder Kandidat wird einzeln geprüft.
3. Die Mitglieder des nach § 9 gebildeten Prüfungsausschusses müssen während der gesamten Dauer der jeweiligen Prüfung anwesend sein.
4. Bei den mündlichen Prüfungen des Kandidaten können Mitarbeiter des Landesprüfungsamtes für Lehrämter, an der Prüfung beteiligte Prüfer und, mit Zustimmung des Vorsitzenden des Prüfungsausschusses, Personen mit berechtigtem dienstlichen Interesse zuhören. Sofern der Kandidat vor Beginn der Prüfung nicht widerspricht und nach Maßgabe der räumlichen Verhältnisse, kann der Vorsitzende des Prüfungsausschusses Studenten des jeweiligen Prüfungsfachs das Zuhören gestatten. Ist die ordnungsgemäße Durchführung der Prüfung gefährdet, kann der Vorsitzende des Prüfungsausschusses die Erlaubnis zur Anwesenheit der Studenten jederzeit widerrufen.
5. Über den Verlauf der mündlichen Prüfungen ist eine Niederschrift zu fertigen, die von allen Mitgliedern des Prüfungsausschusses zu unterzeichnen ist. In die Niederschrift sind die Namen der Prüfer, des Protokollführenden und des Kandidaten, Beginn und Ende sowie die wesentlichen Gegenstände der mündlichen Prüfung, die Prüfungsleistungen des Kandidaten und die erteilte Note aufzunehmen.
6. Behinderten Kandidaten werden auf Antrag die ihrer Behinderung angemessenen Erleichterungen gewährt.

(5) Der Prüfungsausschuss berät über das Ergebnis der mündlichen Prüfungen und setzt unter Berücksichtigung der von den einzelnen Prüfern abgegebenen Beurteilungen die Note fest. Kommt bei einem Prüfungsausschuss zwischen den Prüfern ein Einvernehmen über die Note nicht zustande, so setzt der Vorsitzende in dem durch die abweichenden Beurteilungen gezogenen Rahmen eine Note fest.

(6) In den Fächern Englisch, Französisch und Russisch sowie in den Drittfächern Italienisch und Spanisch kann eine ungenügende Sprachbeherrschung durch andere Prüfungsleistungen in dem jeweiligen Fach nicht ausgeglichen werden; in einem solchen Fall ist die Note „ungenügend“ festzusetzen.

(7) In anderen Studiengängen abgelegte mündliche Prüfungen, die mindestens mit der Note „ausreichend“ bewertet wurden, können bei Gleichwertigkeit durch das Landesprüfungsamt für Lehrämter angerechnet werden. In Zweifelsfällen ist die Entscheidung mit einem zum Prüfer berufenen Fachvertreter zu treffen; entsprechend wird bei der Festsetzung der Note verfahren.

#### § 14a

#### Künstlerisch-praktische Prüfung in Musik

(1) Die künstlerisch-praktische Prüfung besteht aus folgenden Einzelprüfungen:

1. einer Prüfung im künstlerischen Schwerpunktfach mit einer Dauer von 30 Minuten,
2. einer Prüfung im Fach Gesang mit einer Dauer von 20 Minuten und
3. einer Prüfung im Fach Schulpraktisches Klavierspiel mit einer Dauer von 20 Minuten.

Wenn ein Fach nach den Nummern 2 oder 3 künstlerisches Schwerpunktfach ist, wird es durch das Fach Klavier ersetzt. Die inhaltlichen Anforderungen ergeben sich aus den Bestim-

mungen der Anlage und dem in § 3 aufgeführten Kompetenzkatalog unter Berücksichtigung der bis zum Beginn der künstlerisch-praktischen Prüfung vom Kandidaten zu absolvierenden Pflicht- und Wahlpflichtmodule. § 14 Abs. 3 und 4 Nr. 2 bis 6 gilt entsprechend.

(2) Der Prüfungsausschuss setzt für jede Einzelprüfung eine Note fest.

(3) Die Note für die künstlerisch-praktische Prüfung ergibt sich aus dem rechnerischen Durchschnitt der Noten der Einzelprüfungen nach Absatz 2.

## § 15

### Zulassungsvoraussetzungen für die Hausarbeit

(1) Für die Zulassung zur Hausarbeit nach den §§ 16 oder 17 sind nachzuweisen:

1. ein fristgerechter Antrag auf Zulassung zur Prüfung nach § 11 Abs. 1,
2. das Thema der wissenschaftlichen oder künstlerisch-praktischen Hausarbeit, das der Kandidat mit einem nach § 8 Abs. 1 bestellten Prüfer vereinbart hat,
3. die Zulassung zu dem Prüfungsabschnitt nach § 10 Abs. 1 Satz 1 Nr. 1,
4. der ordnungsgemäße Abschluss der nach der jeweiligen Ordnung der Hochschule vorgeschriebenen Module, ohne die im ersten Prüfungsabschnitt nachzuweisenden Leistungspunkte nach § 10 Abs. 2, im Umfang von mindestens 225 Leistungspunkten.

(2) Mit der Zulassung zur Hausarbeit entscheidet das Landesprüfungsamt für Lehrämter über die Annahme des Themas. Es kann zur Sicherstellung eines einheitlichen wissenschaftlichen Niveaus der Hausarbeiten die Vorlage eines anderen Themas verlangen. Für die Entscheidung des Landesprüfungsamtes für Lehrämter über die Zulassung und deren Bekanntmachung gilt § 11 Abs. 5 entsprechend. Seine Entscheidung über die Annahme des Themas gibt das Landesprüfungsamt für Lehrämter neben dem Kandidaten auch dem Prüfer schriftlich bekannt.

## § 16

### Wissenschaftliche Hausarbeit

(1) Der Kandidat fertigt eine wissenschaftliche Hausarbeit in dem von ihm gewählten Prüfungsfach, im Doppelfach Kunsterziehung, in einer gewählten Fachdidaktik oder in den Bildungswissenschaften an. Wird Musik als Prüfungsfach gewählt, ist die wissenschaftliche Hausarbeit im Fach Musik anzufertigen. Das Thema kann auch fächerübergreifende Bezüge zu den übrigen Studieninhalten des Kandidaten haben. Im Prüfungsfach Kunsterziehung und im Doppelfach Kunsterziehung kann an die Stelle der wissenschaftlichen Hausarbeit eine künstlerisch-praktische Hausarbeit nach § 17 treten.

(2) In der wissenschaftlichen Hausarbeit soll der Kandidat zeigen, dass er wissenschaftlich arbeiten, selbstständig urteilen und sachgerecht darstellen kann.

(3) Für das Anfertigen der wissenschaftlichen Hausarbeit gelten die folgenden Bestimmungen:

1. Die wissenschaftliche Hausarbeit ist in deutscher Sprache abzufassen; Kandidaten, die als Fach eine Fremdsprache gewählt haben, können die Hausarbeit ganz oder zum Teil in der Sprache des betreffenden Prüfungsfachs anfertigen. Sie kann im Einvernehmen mit dem Prüfer, mit dem der Kandidat das Thema der wissenschaftlichen Hausarbeit vereinbart hat (§ 15 Abs. 1 Nr. 2), auch in englischer Sprache angefertigt werden.
2. Die Frist für die Anfertigung der wissenschaftlichen Hausarbeit beträgt vier Monate. Sie beginnt mit der Bekanntgabe der Entscheidung des Landesprüfungsamtes für Lehrämter

über die Annahme des Themas an den Kandidaten. Die wissenschaftliche Hausarbeit ist innerhalb der Frist bei dem Landesprüfungsamt für Lehrämter einzureichen. Die Frist wird auch durch nachweisbare Aufgabe bei der Post gewahrt.

3. Eine Verlängerung der in Nummer 2 genannten Frist um insgesamt vier Wochen ist bei nachgewiesener Verhinderung des Kandidaten durch Krankheit oder sonstige von ihm nicht zu vertretende Umstände auf Antrag zulässig. Die Verhinderungsgründe sind unverzüglich in geeigneter Weise nachzuweisen; bei Krankheit ist ein ärztliches Zeugnis vorzulegen; das Landesprüfungsamt für Lehrämter kann die Vorlage eines amtsärztlichen Zeugnisses verlangen. Die Entscheidung über den Antrag auf Verlängerung der Frist trifft das Landesprüfungsamt für Lehrämter.
4. Die wissenschaftliche Hausarbeit ist in Maschinenschrift und gebunden in drei Exemplaren vorzulegen. Sie ist mit Seitenzahlen, einer Inhaltsübersicht sowie einem Verzeichnis sämtlicher benutzter Quellen und Hilfsmittel zu versehen.
5. Der Kandidat muss am Schluss der wissenschaftlichen Hausarbeit versichern, dass er sie selbstständig verfasst und keine anderen als die angegebenen Hilfsmittel verwendet hat. Dies gilt auch für Zeichnungen, Skizzen und bildliche Darstellungen. Die Stellen der wissenschaftlichen Hausarbeit, die anderen Werken dem Wortlaut oder dem Sinn nach entnommen sind, müssen unter Angabe der Quelle als Entlehnung kenntlich gemacht werden.
6. Behinderten Kandidaten werden auf Antrag die ihrer Behinderung angemessenen Erleichterungen gewährt. Entsprechend ihrer Behinderung kann insbesondere die Bearbeitungszeit der Hausarbeit um längstens zwei Monate verlängert werden.

(4) Die wissenschaftliche Hausarbeit wird von dem Prüfer, mit dem der Kandidat das Thema vereinbart hat, und einem zweiten fachlich geeigneten Prüfer, den das Landesprüfungsamt für Lehrämter beauftragt, beurteilt. Im Fall des Absatzes 1 Satz 2 soll als zweiter Prüfer ein zum Prüfer bestellter Fachvertreter für das jeweilige Fach, zu dem das Thema entsprechende Bezüge hat, beauftragt werden. Die Prüfer kennzeichnen in jeweils einem schriftlichen Gutachten die Vorzüge und Schwächen der Hausarbeit. Die sprachliche Darstellung wird bei der Beurteilung mitbewertet. Die wissenschaftliche Hausarbeit ist mit einer Note zu bewerten. Kommt zwischen den Prüfern ein Einvernehmen über die Note nicht zustande, so setzt das Landesprüfungsamt für Lehrämter in dem durch die abweichenden Beurteilungen gezogenen Rahmen die Note fest. Die Gutachten sollen in der vom Landesprüfungsamt für Lehrämter festgesetzten Frist an dieses zurückgegeben werden.

(5) Die Erste Staatsprüfung ist nicht bestanden, wenn die wissenschaftliche Hausarbeit mit schlechter als „ausreichend“ bewertet wurde.

(6) Wird die wissenschaftliche Hausarbeit ohne ausreichende Begründung nicht rechtzeitig abgeliefert, so gilt die Erste Staatsprüfung als nicht bestanden.

(7) Als Ersatz für die wissenschaftliche Hausarbeit kann auf Antrag des Kandidaten eine von einer Universität oder dieser gleichgestellten Hochschule angenommene Dissertation, eine Diplomarbeit, eine Magister- oder Masterarbeit oder eine andere wissenschaftliche Arbeit anerkannt werden, sofern deren Gleichwertigkeit mit einer wissenschaftlichen Hausarbeit festgestellt wird. Voraussetzung ist, dass die Abhandlung nach ihrem Gegenstand und ihrer Methode als wissenschaftliche Hausarbeit für das Lehramt an Gymnasien angesehen werden kann. Die Entscheidung trifft das Landesprüfungsamt für Lehrämter im Benehmen mit einem zum Prüfer bestellten Fachvertreter; entsprechend wird bei der Festsetzung der Note verfahren.

(8) Die wissenschaftliche Hausarbeit darf unter Einschluss der Wiederholung insgesamt nur zweimal gefertigt werden. Eine wissenschaftliche Hausarbeit, deren Anfertigung aufgrund einer entschuldigten Unterbrechung nach § 18 Abs. 1 Satz 6 oder eines genehmigten Rücktritts nach § 18 Abs. 2 Satz 1 nicht mehr fortgesetzt werden kann, bleibt unberücksichtigt.

### § 17

#### Künstlerisch-praktische Hausarbeit in Kunsterziehung

(1) Der Kandidat kann im Prüfungsfach Kunsterziehung und im Doppelfach Kunsterziehung eine künstlerisch-praktische Hausarbeit in einem von ihm gewählten künstlerischen Bereich anfertigen. Dabei soll er zeigen, dass er künstlerische Problemstellungen selbstständig lösen, beurteilen und interpretieren kann. Den entstandenen künstlerischen Arbeiten ist ein Arbeitsbericht beizufügen, in dem insbesondere die künstlerische Entscheidung begründet und die künstlerische Arbeit dokumentiert wird.

(2) Für das Anfertigen der künstlerisch-praktischen Hausarbeit und des Arbeitsberichts gilt § 16 Abs. 3 entsprechend.

(3) Der Kandidat stellt die künstlerisch-praktische Hausarbeit zu dem vom Landesprüfungsamt für Lehrämter festgesetzten Termin dem Prüfungsausschuss vor (Präsentation). Die Präsentation soll 30 Minuten dauern. Dem Prüfungsausschuss soll der Prüfer angehören, mit dem der Kandidat das Thema der künstlerisch-praktischen Hausarbeit vereinbart hat. Für die Durchführung der Präsentation gilt § 14 Abs. 3 und 4 Nr. 2 bis 6 entsprechend.

(4) Der Prüfungsausschuss bewertet gesondert sowohl die Anfertigung der künstlerisch-praktischen Hausarbeit als auch deren Präsentation und legt für jeden Teil eine Note fest. Anschließend ermittelt der Prüfungsausschuss aus dem Durchschnitt der nach Satz 1 festgesetzten Noten die Note für die künstlerisch-praktische Hausarbeit; hierbei wird die Note für die Anfertigung der Hausarbeit zweifach gewichtet. Bei der Ermittlung bleibt eine zweite Dezimalstelle unberücksichtigt.

(5) § 16 Abs. 5 bis 8 gilt entsprechend.

### § 18

#### Unterbrechung der Prüfung, Rücktritt, Versäumnis

(1) Ist der Kandidat durch Krankheit oder sonstige von ihm nicht zu vertretende Umstände an der Ablegung der Prüfung oder eines Prüfungsteils oder an der Erbringung einer einzelnen Prüfungsleistung verhindert, so hat er dies unverzüglich nachzuweisen. Bei Krankheit ist ein ärztliches Zeugnis vorzulegen; das Landesprüfungsamt für Lehrämter kann die Vorlage eines amtsärztlichen Zeugnisses verlangen. Ob eine vom Kandidaten nicht zu vertretende Verhinderung und damit eine Unterbrechung der Prüfung vorliegt, entscheidet das Landesprüfungsamt für Lehrämter. Bei Unterbrechung wird die Prüfung an einem vom Landesprüfungsamt für Lehrämter zu bestimmenden Termin fortgesetzt. Bereits erbrachte Prüfungsleistungen werden anerkannt, sofern sie nicht älter als drei Jahre sind. Tritt während der Bearbeitungszeit der Hausarbeit eine Unterbrechung von mehr als insgesamt vier Wochen ein, kann die Anfertigung dieser Hausarbeit nicht mehr fortgesetzt werden; Satz 4 gilt entsprechend.

(2) Der Kandidat kann in besonderen Fällen mit Genehmigung des Landesprüfungsamtes für Lehrämter von der Prüfung zurücktreten. In diesem Fall gilt die Prüfung als nicht unternommen. Der Kandidat beantragt zu der vom Landesprüfungsamt für Lehrämter schriftlich festgesetzten Frist erneut die Zulassung zur Ersten Staatsprüfung nach § 11 Abs. 1. Tritt der Kandidat ohne Genehmigung von der Prüfung zurück oder verweigert er eine Prüfungsleistung, so gilt die Erste Staatsprüfung als nicht bestanden.

(3) Versäumt ein Kandidat unentschuldigt einen einzelnen Prüfungstermin, so werden die an diesem Termin zu erbringenden Prüfungsleistungen mit „ungenügend“ bewertet.

## § 19

### Täuschungsversuch, ordnungswidriges Verhalten

(1) Versucht der Kandidat, das Ergebnis einer Prüfungsleistung durch Täuschung oder durch die Benutzung nicht zugelassener Hilfsmittel zu beeinflussen, so kann das Landesprüfungsamt für Lehrämter die betreffende Prüfungsleistung mit „ungenügend“ bewerten. In schweren Fällen kann es den Kandidaten nach Anhörung der für die betreffende Prüfungsleistung zuständigen Prüfer von der Ersten Staatsprüfung ausschließen; die Prüfung gilt dann als nicht bestanden.

(2) Verstößt der Kandidat während einer Prüfung, die vor einem Prüfungsausschuss durchgeführt wird, gegen die Ordnung, so ist er vom Vorsitzenden zu verwarnen, bei einer Prüfung, die vor einem Aufsichtführenden durchgeführt wird, von diesem. Nach zweimaliger Verwarnung kann der Kandidat vom Vorsitzenden des Prüfungsausschusses oder vom Aufsichtführenden von der weiteren Teilnahme an dieser Prüfung ausgeschlossen werden. Die betreffende Prüfungsleistung ist mit „ungenügend“ zu bewerten. In schweren Fällen kann das Landesprüfungsamt für Lehrämter den Kandidaten von der weiteren Teilnahme an der Ersten Staatsprüfung mit der Maßgabe ausschließen, dass die Prüfung insgesamt als nicht bestanden gilt.

(3) Hat der Kandidat bei der Prüfung oder einer Modulprüfung, die bei der Ermittlung des Gesamtergebnisses der Ersten Staatsprüfung berücksichtigt wurde, getäuscht und wird diese Tatsache erst nach Aushändigung des Zeugnisses bekannt, so kann das Landesprüfungsamt für Lehrämter nachträglich den betreffenden Prüfungsteil oder die Prüfung für nicht bestanden erklären, jedoch nur innerhalb einer Frist von fünf Jahren nach dem Tag des letzten Prüfungsteils. Das unter falschen Voraussetzungen ausgestellte Zeugnis ist einzuziehen.

## § 20

### Nichtbestehen der Prüfung

Die Erste Staatsprüfung ist nicht bestanden, wenn

1. in einem Prüfungsfach oder in den Bildungswissenschaften der aus den mündlichen und schriftlichen Prüfungsleistungen gebildete Notendurchschnitt schlechter als „ausreichend“ ist,
  - 1a. die künstlerisch-praktische Prüfung in Musik mit schlechter als „ausreichend“ bewertet wurde,
  2. die mündliche Prüfung in Fachdidaktik mit schlechter als „ausreichend“ bewertet wurde,
  3. die Note der wissenschaftlichen oder künstlerisch-praktischen Hausarbeit schlechter als „ausreichend“ lautet,
  4. die Note einer einzelnen Prüfungsleistung „ungenügend“ lautet,

5. ein nach den Ordnungen der Hochschule für den Lehramtsstudiengang für das Lehramt an Gymnasien vorgeschriebenes Pflicht- oder Wahlpflichtmodul nicht erfolgreich absolviert wurde oder
6. sie aufgrund einer anderen Bestimmung dieser Verordnung als nicht bestanden gilt.

## § 21 Noten

(1) Für die einzelnen Prüfungsleistungen sind folgende Noten zu verwenden:

sehr gut	(1) = eine Leistung, die den Anforderungen in besonderem Maße entspricht,
gut	(2) = eine Leistung, die den Anforderungen voll entspricht,
befriedigend	(3) = eine Leistung, die im Allgemeinen den Anforderungen entspricht,
ausreichend	(4) = eine Leistung, die zwar Mängel aufweist, aber im Ganzen den Anforderungen noch entspricht,
mangelhaft	(5) = eine Leistung, die den Anforderungen nicht entspricht, jedoch erkennen lässt, dass die notwendigen Grundkenntnisse vorhanden sind und die Mängel in absehbarer Zeit behoben werden könnten,
ungenügend	(6) = eine Leistung, die den Anforderungen nicht entspricht und bei der selbst die Grundkenntnisse so lückenhaft sind, dass die Mängel in absehbarer Zeit nicht behoben werden können.

(2) Zur differenzierten Bewertung der Prüfungsleistungen können Zwischennoten verwendet werden, die durch Erniedrigen und Erhöhen der Noten um 0,3 zu bilden sind. Die Zwischennoten 0,7 sowie 5,7 und 6,3 dürfen nicht festgesetzt werden.

## § 22 Unterrichtung des Kandidaten

(1) Der Kandidat wird über die Noten der wissenschaftlichen Hausarbeit oder der künstlerisch-praktischen Hausarbeit und der Klausurarbeiten sowie der künstlerisch-praktischen Prüfung im Fach Musik nach deren Festsetzung vom Landesprüfungsamt für Lehrämter und über die Noten für die mündlichen Prüfungsleistungen jeweils im Anschluss an diese Prüfungen vom Vorsitzenden des Prüfungsausschusses unterrichtet, sofern er es wünscht.

(2) Hat der Kandidat den letzten Prüfungsteil der Ersten Staatsprüfung abgelegt, so teilt ihm das Landesprüfungsamt für Lehrämter das Ergebnis der einzelnen Prüfungsleistungen schriftlich mit. Die Mitteilung enthält den Hinweis, dass das Gesamtergebnis der Ersten Staatsprüfung erst dann ermittelt wird, wenn alle nach den Ordnungen der Hochschule für den Lehramtsstudiengang für das Lehramt an Gymnasien vorgeschriebenen Pflicht- und Wahlpflichtmodule erfolgreich absolviert wurden und die entsprechenden Nachweise dem Landesprüfungsamt für Lehrämter vollständig vorliegen.

(3) Hat der Kandidat nach Abschluss der schriftlichen und mündlichen Prüfungen oder der künstlerisch-praktischen Prüfung im Fach Musik oder nach Abschluss der wissenschaftlichen oder der künstlerisch-praktischen Hausarbeit die Erste Staatsprüfung nicht bestanden oder gilt sie als nicht bestanden, so teilt das Landesprüfungsamt für Lehrämter ihm die jeweilige Ent-



scheidung mit Begründung und Rechtsmittelbelehrung schriftlich mit. Dies gilt im Fall des § 20 Nr. 5 entsprechend.

(4) Hat der Kandidat die Erste Staatsprüfung endgültig nicht bestanden, so teilt das Landesprüfungsamt für Lehrämter dem Kandidaten die Entscheidung mit einer Begründung und einer Rechtsmittelbelehrung schriftlich mit.

### § 23

#### Wiederholung der Prüfung

(1) Hat der Kandidat nach Abschluss der schriftlichen und der mündlichen Prüfungen oder der künstlerisch-praktischen Prüfung im Fach Musik die Erste Staatsprüfung nicht bestanden oder gilt sie als nicht bestanden, so kann er die schriftlichen und die mündlichen Prüfungen oder die künstlerisch-praktische Prüfung im Fach Musik einmal wiederholen. Das Landesprüfungsamt für Lehrämter bestimmt, nach welcher Frist er einen Antrag auf Zulassung zur Wiederholungsprüfung stellen kann. Die Frist darf zwölf Monate nicht überschreiten. Hat er die Wiederholung der schriftlichen und der mündlichen Prüfungen oder der künstlerisch-praktischen Prüfung im Fach Musik nicht bestanden, ist die Erste Staatsprüfung endgültig nicht bestanden.

(2) Hat der Kandidat nach Ablegen der wissenschaftlichen oder künstlerisch-praktischen Hausarbeit die Erste Staatsprüfung nicht bestanden, so kann er diese einmal wiederholen. Hat er die Wiederholung der Hausarbeit nicht bestanden, ist die Erste Staatsprüfung endgültig nicht bestanden.

(3) Für die Zulassung zur Wiederholungsprüfung kann das Landesprüfungsamt für Lehrämter im Benehmen mit den zu Prüfern bestellten Fachvertretern dem Kandidaten die Erbringung bestimmter Studienleistungen auferlegen.

(4) Für die Wiederholungsprüfung gelten die Bestimmungen dieser Verordnung entsprechend.

(5) Bereits erbrachte Prüfungsleistungen können auf Antrag des Kandidaten durch das Landesprüfungsamt für Lehrämter anerkannt werden, sofern sie zum Zeitpunkt der Zulassung zur Wiederholungsprüfung nicht älter als drei Jahre sind und mindestens mit der Note „ausreichend“ bewertet wurden.

(6) Eine in einem anderen Land der Bundesrepublik Deutschland nicht bestandene Prüfung kann in Thüringen nicht wiederholt werden.

### § 24

#### Ermittlung der Endnoten und des Gesamtergebnisses, Zeugnis

(1) Hat der Kandidat die Erste Staatsprüfung bestanden, wird vom Landesprüfungsamt für Lehrämter das Gesamtergebnis aus den nach den Absätzen 2 und 3 ermittelten Endnoten bis auf zwei Dezimalstellen errechnet; eine dritte Dezimalstelle bleibt unberücksichtigt. Bei der Ermittlung des Gesamtergebnisses sind Notendurchschnitt und Zwischennoten zu verwenden. Das Gesamtergebnis entspricht dem rechnerischen Durchschnitt der Endnoten; hierbei sind die nach Absatz 3 Satz 1, 4 oder 5 ermittelten Fachendnoten doppelt zu gewichten. Für die Ermittlung des Gesamtergebnisses hat der Kandidat das erfolgreiche Absolvieren aller nach

den Ordnungen der Hochschule für den Lehramtsstudiengang für das Lehramt an Gymnasien vorgeschriebenen Pflicht- und Wahlpflichtmodule nachzuweisen.

(2) Die Note für die wissenschaftliche oder künstlerisch-praktische Hausarbeit bildet eine der Endnoten.

(3) Die Fachendnote in dem jeweiligen Prüfungsfach wird aus dem mit 40 v. H. gewichteten Durchschnitt der Noten der schriftlichen und mündlichen Prüfung und dem mit 60 v. H. gewichteten Durchschnitt der Noten der in der jeweiligen Ordnung der Hochschule festgelegten Modulprüfungen des Prüfungsfachs im Umfang von 60 Leistungspunkten gebildet. Die Note für die Fachdidaktik in dem jeweiligen Prüfungsfach wird aus der mit 40 v. H. gewichteten Note der mündlichen Prüfung und dem mit 60 v. H. gewichteten Durchschnitt der Noten aller in der jeweiligen Ordnung der Hochschule vorgeschriebenen Modulprüfungen der Fachdidaktik gewichtet. Die Endnote in den Bildungswissenschaften wird aus dem mit 40 v. H. gewichteten Durchschnitt der Noten der schriftlichen und mündlichen Prüfung und dem mit 60 v. H. gewichteten Durchschnitt der Noten aller in der jeweiligen Ordnung der Hochschule vorgeschriebenen Modulprüfungen der Bildungswissenschaften gebildet. Im Fach Musik wird die Fachendnote aus der mit 40 v. H. gewichteten Note der künstlerisch-praktischen Prüfung und dem mit 60 v. H. gewichteten Durchschnitt der Noten der in der jeweiligen Ordnung der Hochschule festgelegten Modulprüfungen im Umfang von 60 Leistungspunkten gebildet. Im Doppelfach Kunsterziehung wird die Fachendnote aus dem mit 40 v. H. gewichteten Durchschnitt der Noten der schriftlichen und mündlichen Prüfung und dem mit 60 v. H. gewichteten Durchschnitt der Noten der in der jeweiligen Ordnung der Hochschule festgelegten Modulprüfungen gebildet. Der Durchschnitt der Noten der Modulprüfungen errechnet sich aus den mit den Leistungspunkten des jeweiligen Moduls gewichteten Noten der Modulprüfungen, die in die Endnotenberechnung einbezogen werden. Bei der Ermittlung der Durchschnittsnote bleibt eine dritte Dezimalstelle unberücksichtigt.

(4) Als Endnoten in den Bildungswissenschaften, in den gewählten Prüfungsfächern und in deren Fachdidaktiken sind folgende Noten zu verwenden:

sehr gut	(1)	bei einem Notendurchschnitt von 1,00 bis 1,49,
gut	(2)	bei einem Notendurchschnitt von 1,50 bis 2,49,
befriedigend	(3)	bei einem Notendurchschnitt von 2,50 bis 3,49,
ausreichend	(4)	bei einem Notendurchschnitt von 3,50 bis 4,49.

(5) Für das Gesamtergebnis der Ersten Staatsprüfung sind folgende Noten zu verwenden:

mit Auszeichnung bestanden,	wenn der Notendurchschnitt besser als 1,50 ist,
gut bestanden,	wenn der Notendurchschnitt 1,50 bis 2,49 beträgt,
befriedigend bestanden,	wenn der Notendurchschnitt 2,50 bis 3,49 beträgt,
bestanden,	wenn der Notendurchschnitt 3,50 bis 4,49 beträgt.

Der Notendurchschnitt ist im Zeugnis zu vermerken.

(6) Nach Ermittlung des Gesamtergebnisses erhält der Kandidat ein vom Leiter des Landesprüfungsamtes für Lehrämter unterschriebenes Zeugnis in dem das Gesamtergebnis und die Endnoten angegeben sind. Das Zeugnis ist mit einem Dienstsiegel zu versehen. Die Hochschule fügt dem Zeugnis ein Diploma Supplement nach § 45 Abs. 3 des Thüringer Hochschulgesetzes bei.

## § 25 Mängel im Prüfungsverfahren

(1) Erweist sich das Prüfungsverfahren als mit Mängeln behaftet, die die Chancengleichheit erheblich beeinträchtigen, so kann das Landesprüfungsamt für Lehrämter auf Antrag eines Prüfungsteilnehmers oder eines Prüfers oder von Amts wegen anordnen, dass von einem bestimmten Prüfungsteilnehmer oder von allen Prüfungsteilnehmern die Prüfung oder einzelne Teile derselben zu wiederholen sind. Ein solcher Antrag ist schriftlich beim Landesprüfungsamt für Lehrämter zu stellen. Der Antrag ist ausgeschlossen, wenn seit dem Abschluss des Prüfungsverfahrens ein Monat verstrichen ist. Auf die Frist nach Satz 3 ist bei der Zulassung nach § 11 Abs. 5 Satz 1 hinzuweisen. Ein Jahr nach Ausstellung des Zeugnisses darf das Landesprüfungsamt für Lehrämter von Amts wegen Anordnungen nach Satz 1 nicht mehr treffen.

(2) Ist lediglich die Bewertung der ordnungsgemäß erbrachten Prüfungsleistung mit einem erheblichen Mangel behaftet, so kann das Landesprüfungsamt für Lehrämter, sofern dadurch dem Mangel abgeholfen werden kann, auf Antrag eines Prüfungsteilnehmers oder eines Prüfers oder von Amts wegen eine erneute Bewertung der Prüfungsleistung anordnen; Absatz 1 Satz 2 bis 5 gilt entsprechend.

## § 26 Einsicht in die Prüfungsakten

Der Kandidat kann auf Antrag nach Abschluss der Ersten Staatsprüfung innerhalb eines Jahres in Gegenwart eines Mitarbeiters des Landesprüfungsamtes für Lehrämter Einsicht in seine Prüfungsakte nehmen. Der Kandidat kann gegen Erstattung der Kosten Ablichtungen der Prüfungsakte verlangen oder Abschriften anfertigen.

## § 27 Erweiterungsprüfung

(1) Wer die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien in Thüringen oder eine Prüfung bestanden hat, die von dem für das Ausbildungs- und Prüfungswesen für Lehrämter zuständigen Ministerium als dieser gleichwertig anerkannt wurde, kann durch eine Erweiterungsprüfung zusätzlich die wissenschaftliche Befähigung in einem der in § 2 Abs. 2 genannten Prüfungsfächer sowie in den Drittfächern Astronomie, Italienisch und Spanisch erwerben. Wer eine Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien oder für ein vergleichbares Lehramt außerhalb Thüringens im Geltungsbereich des Grundgesetzes abgelegt hat, die nur in einem Prüfungsfach nach § 2 Abs. 2 die wissenschaftliche Befähigung erteilt, kann durch eine Erweiterungsprüfung die wissenschaftliche Befähigung in einem weiteren der in § 2 Abs. 2 genannten Prüfungsfächer erwerben. In den Prüfungsfächern Kunsterziehung und Musik kann auch die künstlerische Befähigung für diese Prüfungsfächer erworben werden. Wer eine Prüfung nach Satz 1 in den Prüfungsfächern Evangelische Religionslehre oder Katholische Religionslehre oder Philosophie abgelegt hat, kann in keinem dieser Fächer eine Erweiterungsprüfung ablegen.

(2) Zur Erweiterungsprüfung in den Prüfungsfächern nach § 2 Abs. 2 oder in einem Drittfach nach Absatz 1 Satz 1 kann vorbehaltlich der Regelung in Absatz 3 zugelassen werden, wer Studienleistungen im Umfang von mindestens 60 Leistungspunkten in dem Prüfungsfach oder in dem Drittfach einschließlich Fachdidaktik erfolgreich absolviert hat und sich durch weite-

res Selbststudium zu Inhalten des Prüfungsfachs oder des Drittfachs vorbereitet hat. Das Nähere regeln die jeweiligen Ordnungen der Hochschule.

(3) Der Kandidat richtet den Antrag auf Zulassung zur Erweiterungsprüfung unter Angabe des gewählten Fachs an das Landesprüfungsamt für Lehrämter. Die Vorbereitung nach Absatz 2 ist nachzuweisen. Der Nachweis der Vorbereitung durch Selbststudium wird durch eine Bescheinigung nach einem Fachgespräch mit einem zum Prüfer bestellten Fachvertreter des Fachs, in dem die Erweiterungsprüfung abgelegt werden soll, erbracht. Die Hochschule kann in der jeweiligen Ordnung weitere Formen des Nachweises des Selbststudiums festlegen. Die erfolgreiche Teilnahme an Kursen oder Lehrgängen im Rahmen der Lehrerweiterbildung kann auf die nachzuweisenden Studienleistungen und den Nachweis der Vorbereitung durch Selbststudium durch das Landesprüfungsamt für Lehrämter bei Gleichwertigkeit angerechnet werden. Das Zeugnis über einen Abschluss nach Absatz 1 Satz 1 oder 2 ist in amtlich beglaubigter Abschrift beizufügen.

(4) Eine in einem anderen Land der Bundesrepublik Deutschland abgelegte Erweiterungsprüfung wird einer Erweiterungsprüfung für ein entsprechendes Lehramt in Thüringen als gleichwertig anerkannt, wenn die nachgewiesene Ausbildung von der in Thüringen vorgeschriebenen Ausbildung nicht wesentlich abweicht. Im Übrigen gelten die Bestimmungen dieser Verordnung entsprechend. Eine wissenschaftliche oder künstlerisch-praktische Hausarbeit ist nicht anzufertigen.

(5) In einem Prüfungsfach nach § 2 Abs. 2 oder in einem Drittfach nach Absatz 1 Satz 1 absolvierte weiterbildende Studiengänge, die nicht mit einer Erweiterungsprüfung nach Absatz 2 bis 4 abgeschlossen werden, können auf Antrag als einer Erweiterungsprüfung gleichwertig anerkannt werden, wenn der Antragsteller erfolgreich erbrachte Studien- und Prüfungsleistungen im Umfang von mindestens 75 Leistungspunkten in dem betreffenden Prüfungsfach oder Drittfach einschließlich Fachdidaktik nachweist und sich durch Selbststudium zu Inhalten des Prüfungsfachs vorbereitet hat. Mindestens jeweils eine der nachgewiesenen Prüfungsleistungen muss in Form einer schriftlichen Prüfung und einer mündlichen Prüfung erbracht worden sein. Das Gesamtergebnis ergibt sich aus dem rechnerischen Durchschnitt der im Umfang von 75 Leistungspunkten nachgewiesenen Studien- und Prüfungsleistungen. Im Übrigen gilt Absatz 3 entsprechend.

## § 28

### Prüfung in einem weiteren Fach

(1) Lehrer, die zurzeit der Antragstellung auf Zulassung zur Prüfung an einem Gymnasium in Thüringen tätig sind und einen Hochschulabschluss als Diplom- oder Fachlehrer in einem Fach oder in zwei Fächern nachweisen, die an Gymnasien unterrichtet werden, sowie Lehrer, deren nachgewiesene Ausbildung nach § 2 Abs. 5 der Thüringer EG-Lehrämteranerkennungsverordnung vom 28. April 2008 (GVBl. S. 115) in der jeweils geltenden Fassung als Qualifikation zur Berufsausübung als Lehrer für mindestens ein Fach an Gymnasien in Thüringen anerkannt wurde, können zusätzlich zu ihrer bisherigen Lehrbefähigung in einem der in § 3 Abs. 2 genannten Prüfungsfächer sowie in den Drittfächern Astronomie, Italienisch und Spanisch vorbehaltlich der Regelung nach Absatz 2 eine Prüfung in einem weiteren Fach ablegen. § 27 Abs. 2 bis 5 gilt entsprechend.

(2) Lehrer, die die Lehrbefähigung in einem Fach besitzen, das nicht als Unterrichtsfach in der Stundentafel des Thüringer Gymnasiums ausgewiesen ist, oder die die Befähigung für einen

Aufgabenbereich besitzen, der nicht mehr zum Feld schulischer Erziehung gehört, können keine Prüfung in den Fächern Sozialkunde, Geschichte, Philosophie, Evangelische Religionslehre und Katholische Religionslehre ablegen. Satz 1 gilt nicht für Lehrer mit Lehrbefähigung im Fach Polytechnik.

## § 29

### Übergangsbestimmungen

(1) Kandidaten, die vor dem Wintersemester 2007/2008 ihr Studium für das Lehramt an Gymnasien aufgenommen haben, legen die Erste Staatsprüfung nach den Bestimmungen der Thüringer Verordnung über die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien vom 6. Mai 1994 (GVBl. S. 729), zuletzt geändert durch Verordnung vom 21. Juli 2005 (GVBl. S. 305), ab.

(2) Soweit in den Ordnungen der Hochschule für den Studiengang für das Lehramt an Gymnasien bis zum Beginn der ersten fachwissenschaftlichen Modulprüfung noch keine Festlegungen nach § 5 Abs. 3 und § 24 Abs. 3 Satz 1 oder 4 getroffen worden sind, welche fachwissenschaftlichen Modulprüfungen in die Endnotenberechnung einbezogen werden, bestimmt der Kandidat mit dem Antrag nach § 11 Abs. 1, welche fachwissenschaftlichen Modulprüfungen im Umfang von 60 Leistungspunkten einbezogen werden sollen.

(3) Bei Kandidaten, die ab dem Wintersemester 2007/2008 und vor dem Inkrafttreten dieser Verordnung ihr modularisiertes Studium für das Lehramt an Gymnasien aufgenommen haben, verringert sich auf ihren Antrag der Umfang der nach § 24 Abs. 3 einzubeziehenden Modulprüfungen um die während dieses Zeitraums absolvierten Modulprüfungen. Das Ergebnis dieser Modulprüfungen findet dann keine Berücksichtigung bei der Berechnung der Endnoten und des Gesamtergebnisses der Ersten Staatsprüfung. Der Antrag ist mit dem Antrag nach § 11 Abs. 1 zu stellen.

(4) Für Studierende, die ab dem Wintersemester 2007/2008 ihr Studium für das Lehramt an Gymnasien aufgenommen haben, gelten die Bestimmungen dieser Verordnung mit der Maßgabe, dass hinsichtlich der vor dem Inkrafttreten dieser Verordnung absolvierten Modulprüfungen keine rückwirkenden Festlegungen nach § 5 Abs. 3 und § 24 Abs. 3 getroffen werden können.

(5) Lehramtsstudierende, die vor dem Inkrafttreten der Ersten Verordnung zur Änderung der Thüringer Verordnung über die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien ihr Lehramtsstudium begonnen haben, können die Erste Staatsprüfung auf Antrag nach den Bestimmungen der Thüringer Verordnung über die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien in der vor dem Inkrafttreten der Ersten Verordnung zur Änderung der Thüringer Verordnung über die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien geltenden Fassung ablegen. Der Antrag ist gleichzeitig mit dem Antrag nach § 11 Abs. 1 zu stellen.

## § 30

### Gleichstellungsbestimmung

Status- und Funktionsbezeichnungen in dieser Verordnung gelten jeweils in männlicher und weiblicher Form.

## § 31

Inkrafttreten, Außerkrafttreten

(1) Diese Verordnung tritt am Tage nach der Verkündung in Kraft und mit Ablauf des 31. Dezember 2015 außer Kraft.

(2) Gleichzeitig mit dem Inkrafttreten der Verordnung nach Absatz 1 tritt die Thüringer Verordnung über die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien vom 6. Mai 1994 (GVBl. S. 729), zuletzt geändert durch Verordnung vom 21. Juli 2005 (GVBl. S. 305), außer Kraft.

**Thüringer Verordnung über die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien (ThürEStPLGymVO) vom 9. Dezember 2008 (GVBl. S. 465)**

Diese Verordnung tritt am Tage nach der Verkündung in Kraft.

*Veröffentlichung im GVBl. am 29. Dezember 2008*

**Erste Verordnung zur Änderung der Thüringer Verordnung über die Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien vom 22. April 2010 (GVBl. S. 209)**

Diese Verordnung tritt mit Wirkung vom 1. April 2010 in Kraft.

**Inhaltsübersicht****A****Bildungswissenschaften und Prüfungsfächer der Ersten Staatsprüfung**

1. Bildungswissenschaften
2. Biologie
3. Chemie
4. Deutsch
5. Englisch
6. Französisch
7. Geografie
8. Geschichte
9. Griechisch
10. Informatik
11. Kunsterziehung
12. Latein
13. Mathematik
14. Musik
15. Philosophie
16. Physik
17. Evangelische Religionslehre
18. Katholische Religionslehre
19. Russisch
20. Sozialkunde
21. Sport
22. Wirtschaftslehre/Recht

**B****Drittfächer**

1. Astronomie
2. Italienisch
3. Spanisch

**A****Prüfungsfächer und Bildungswissenschaften****1. Bildungswissenschaften**

- I. Schriftliche Prüfung:  
In der Klausur ist ein schulrelevantes bildungswissenschaftliches Thema aus einem der folgenden Bereiche zu bearbeiten:
  1. Allgemeine und Historische Pädagogik,
  2. Förderpädagogik und Sozialpädagogik,
  3. Pädagogische Psychologie,

#### 4. Schulpädagogik.

Der Kandidat gibt bei der Meldung zur Prüfung den von ihm gewählten Bereich an. In jedem Bereich werden drei Themen zur Wahl gestellt.

#### II. Mündliche Prüfung

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf einen der unter Abschnitt I Satz 1 genannten Bereiche. Der Kandidat gibt bei der Meldung zur Prüfung den von ihm gewählten Bereich an. Wird vom Kandidaten für die schriftliche Prüfung ein Bereich aus den Nummern 1 bis 3 gewählt, muss die mündliche Prüfung in einem Bereich der Nummer 4 abgelegt werden. Wird für die schriftliche Prüfung ein Bereich der Nummer 4 gewählt, muss die mündliche Prüfung in einem vom Kandidaten zu wählenden Bereich der Nummern 1 bis 3 abgelegt werden.

### 2. Biologie

#### I. Schriftliche und mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die schriftliche und mündliche Prüfung erstreckt sich auf zwei der vom Kandidaten gewählten nachfolgenden Bereiche:

1. Ökologie,
2. Pflanzenphysiologie,
3. Mikrobiologie,
4. Tierphysiologie.

Der Bereich, der Gegenstand der schriftlichen Prüfung war, kann nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung sein. Der Kandidat gibt bei der Meldung zur Prüfung die von ihm gewählten Bereiche für die schriftliche und mündliche Prüfung an. In der schriftlichen Prüfung werden in jedem Bereich drei Themen zur Wahl gestellt.

#### II. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik:

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

### 3. Chemie

#### I. Schriftliche und mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die schriftliche und mündliche Prüfung erstreckt sich auf zwei der vom Kandidaten gewählten nachfolgenden Bereiche:

1. Anorganische Chemie,
2. Organische Chemie,
3. Physikalische Chemie.

Der Bereich, der Gegenstand der schriftlichen Prüfung war, kann nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung sein. Der Kandidat gibt bei der Meldung zur Prüfung die von ihm gewählten Bereiche für die schriftliche und mündliche Prüfung an.

#### II. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.



#### 4. Deutsch

- I. Schriftliche Prüfung in der Fachwissenschaft  
Die schriftliche Prüfung erstreckt sich auf einen vom Kandidaten gewählten nachfolgenden Bereich:
1. Diachrone germanistische Sprachwissenschaft,
  2. Synchrone germanistische Sprachwissenschaft,
  3. Ältere germanistische Literaturwissenschaft,
  4. Neuere germanistische Literaturwissenschaft.
- Bei der Meldung zur schriftlichen Prüfung gibt der Kandidat an, in welchem Bereich er die Klausur anfertigen will. Für jeden Bereich werden drei Themen zur Wahl gestellt.
- II. Mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft  
Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf einen der unter Abschnitt I Satz 1 angegebenen Bereiche der germanistischen Literaturwissenschaft oder germanistischen Sprachwissenschaft. Bei der Meldung zur Prüfung gibt der Kandidat an, in welchem Bereich er die mündliche Prüfung absolvieren will. Wenn für die Klausur ein sprachwissenschaftlicher Bereich gewählt wurde, muss für die mündliche Prüfung ein literaturwissenschaftlicher Bereich gewählt werden und umgekehrt.
- III. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik  
Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

#### 5. Englisch

- I. Schriftliche Prüfung in der Fachwissenschaft  
Die Klausur umfasst
1. die Bearbeitung eines Themas aus der englischsprachigen Literaturwissenschaft oder Sprachwissenschaft oder
  2. die Anfertigung einer sprachpraktischen Übersetzung.
- Bei der Meldung zur Prüfung gibt der Kandidat an, in welchem Bereich er die Klausur anfertigen will. Für die Klausur nach Satz 1 Nr. 1 ist die Wahl zwischen dem sprach- und literaturwissenschaftlichen Bereich anzugeben; in dem gewählten Bereich werden drei Themen zur Wahl gestellt.
- II. Mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft  
Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf einen der unter Abschnitt I Satz 1 Nr. 1 angegebenen Bereiche der englischsprachigen Literaturwissenschaft oder Sprachwissenschaft. Bei der Meldung zur Prüfung gibt der Kandidat an, in welchem Bereich er die mündliche Prüfung absolvieren will. Der Bereich, der Gegenstand der schriftlichen Prüfung war, kann nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung sein.
- III. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik  
Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium

unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

- IV. Geeignete Teile der mündlichen Prüfungen sind in englischer Sprache abzuhalten.

## **6. Französisch**

- I. Schriftliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die Klausur umfasst

1. die Bearbeitung eines Themas aus der französischsprachigen Literaturwissenschaft oder Sprachwissenschaft oder
2. die Anfertigung einer sprachpraktischen Übersetzung.

Bei der Meldung zur Prüfung gibt der Kandidat an, in welchem Bereich er die Klausur anfertigen will. Für die Klausur nach Satz 1 Nr. 1 ist die Wahl zwischen dem sprach- und literaturwissenschaftlichen Bereich anzugeben; in dem gewählten Bereich werden drei Themen zur Wahl gestellt.

- II. Mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf einen der unter Abschnitt I Satz 1 Nr. 1 angegebenen Bereiche der französischsprachigen Literaturwissenschaft oder Sprachwissenschaft. Bei der Meldung zur Prüfung gibt der Kandidat an, in welchem Bereich er die mündliche Prüfung absolvieren will. Der Bereich, der Gegenstand der schriftlichen Prüfung war, kann nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung sein.

- III. Mündliche Prüfung in Fachdidaktik

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

- IV. Geeignete Teile der mündlichen Prüfungen sind in französischer Sprache abzuhalten.

## **7. Geografie**

- I. Schriftliche und mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die schriftliche und mündliche Prüfung erstreckt sich auf die zwei nachfolgenden Bereiche:

1. Humangeografie und Geoökologie,
2. Physische Geografie einschließlich Kartografie.

Der Bereich, der Gegenstand der schriftlichen Prüfung war, kann nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung sein. Der Kandidat gibt bei der Meldung zur Prüfung die von ihm gewählten Bereiche für die schriftliche und mündliche Prüfung an. In der schriftlichen Prüfung werden in jedem Bereich drei Themen zur Wahl gestellt.

- II. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

## 8. Geschichte

### I. Schriftliche und mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die schriftliche und mündliche Prüfung erstreckt sich auf zwei der vom Kandidaten gewählten nachfolgenden Bereiche:

1. Alte Geschichte,
2. Mittelalterliche Geschichte,
3. Neuere Geschichte,
4. Neueste Geschichte.

Der Bereich, der Gegenstand der schriftlichen Prüfung war, kann nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung sein. Der Kandidat gibt bei der Meldung zur Prüfung die von ihm gewählten Bereiche für die schriftliche und mündliche Prüfung an. In der schriftlichen Prüfung werden in jedem Bereich drei Themen zur Wahl gestellt.

### II. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

## 9. Griechisch

### I. Schriftliche und mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die schriftliche und mündliche Prüfung erstreckt sich auf die zwei nachfolgenden Bereiche:

1. Griechische Prosa,
2. Griechische Dichtung.

Der Bereich, der Gegenstand der schriftlichen Prüfung war, kann nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung sein. Der Kandidat gibt bei der Meldung zur Prüfung die von ihm gewählten Bereiche für die schriftliche und mündliche Prüfung an. In der schriftlichen Prüfung werden in jedem Bereich drei Themen zur Wahl gestellt.

### II. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

## 10. Informatik

### I. Schriftliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die schriftliche Prüfung erstreckt sich auf folgende Bereiche:

1. Algorithmen und Datenstrukturen,
2. Automaten und Berechenbarkeit.

### II. Mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf vertiefte Kenntnisse zu einem der folgenden Bereiche:

1. Algorithmik,
2. Intelligente Systeme,

3. Software- und Informationssysteme,
4. Parallele und eingebettete Systeme.

Bei der Meldung zur Prüfung gibt der Kandidat an, in welchem Bereich er die mündliche Prüfung absolvieren will. Die Inhalte, die Gegenstand der schriftlichen Prüfung waren, können nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung sein.

### III. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

## 11. Kunsterziehung

### I. Schriftliche und mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die schriftliche und mündliche Prüfung erstreckt sich auf die zwei nachfolgenden Bereiche:

1. Epochen der Kunstgeschichte bis 1800,
2. Kunstgeschichte vom 19. bis zum 21. Jahrhundert.

Der Bereich, der Gegenstand der schriftlichen Prüfung war, kann nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung sein. Der Kandidat gibt bei der Meldung zur Prüfung die von ihm gewählten Bereiche für die schriftliche und mündliche Prüfung an. In der schriftlichen Prüfung werden in jedem Bereich drei Themen zur Wahl gestellt.

### II. Schriftliche und mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft, wenn Kunsterziehung als Doppelfach gewählt wird

Die schriftliche und mündliche Prüfung erstreckt sich auf die zwei nachfolgenden Bereiche:

1. Epochen der Kunstgeschichte bis 1800,
2. Kunstgeschichte vom 19. bis zum 21. Jahrhundert.

Es ist in jedem Bereich eine Klausur anzufertigen. In der schriftlichen Prüfung werden in jedem Bereich drei Themen zur Wahl gestellt. Bei der Meldung zur Prüfung gibt der Kandidat an, in welchem Bereich er die mündliche Prüfung absolvieren will. Die Inhalte, die Gegenstand der schriftlichen Prüfung waren, können nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung sein.

### III. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

## 12. Latein

### I. Schriftliche und mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die schriftliche und mündliche Prüfung erstreckt sich auf die zwei nachfolgenden Bereiche:

1. Lateinische Prosa,
2. Lateinische Dichtung.

Der Bereich, der Gegenstand der schriftlichen Prüfung war, kann nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung sein. Der Kandidat gibt bei der Meldung zur Prüfung die von ihm gewählten Bereiche für die schriftliche und mündliche Prüfung an. In der schriftlichen Prüfung werden in jedem Bereich drei Themen zur Wahl gestellt.

## II. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

## 13. Mathematik

### I. Schriftliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die schriftliche Prüfung erstreckt sich auf folgende Bereiche:

1. Analysis,
2. Lineare Algebra,
3. Analytische Geometrie.

### II. Mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf vertiefte Kenntnisse zu einem der folgenden Bereiche:

1. Algebra/Zahlentheorie,
2. Analysis,
3. Diskrete Mathematik und Informatik,
4. Geometrie,
5. Grundlagen der Mathematik,
6. Praktische Mathematik,
7. Stochastik.

Bei der Meldung zur Prüfung gibt der Kandidat an, in welchem Bereich er die mündliche Prüfung absolvieren will. Die Inhalte, die Gegenstand der schriftlichen Prüfung waren, können nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung sein.

### III. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

## 14. Musik

### I. Künstlerisch-praktische Prüfung

Die künstlerisch-praktische Prüfung erstreckt sich auf eine Prüfung:

1. im künstlerischen Schwerpunktfach,
2. im Gesang und
3. im Schulpraktischen Klavierspiel.

Wenn Gesang oder Schulpraktisches Klavierspiel künstlerisches Schwerpunktfach sind, wird diese Prüfung durch Klavier ersetzt.

### II. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

### **15. Philosophie**

#### **I. Schriftliche und mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft**

Die schriftliche und mündliche Prüfung erstreckt sich auf zwei der vom Kandidaten gewählten nachfolgenden Bereiche:

1. Theoretische Philosophie,
2. Praktische Philosophie,
3. Religionswissenschaft/Religionsphilosophie.

Der Bereich, der Gegenstand der schriftlichen Prüfung war, kann nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung sein. Der Kandidat gibt bei der Meldung zur Prüfung die von ihm gewählten Bereiche für die schriftliche und mündliche Prüfung an. In der schriftlichen Prüfung werden in jedem Bereich drei Themen zur Wahl gestellt.

#### **II. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik**

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

### **16. Physik**

#### **I. Schriftliche und mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft**

Die schriftliche und mündliche Prüfung erstreckt sich auf zwei der vom Kandidaten gewählten nachfolgenden Bereiche:

1. Theoretische Physik,
2. Experimentelle Physik.

Der Bereich, der Gegenstand der schriftlichen Prüfung war, kann nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung sein. Der Kandidat gibt bei der Meldung zur Prüfung die von ihm gewählten Bereiche für die schriftliche und mündliche Prüfung an.

#### **II. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik**

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

### **17. Evangelische Religionslehre**

#### **I. Schriftliche und mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft**

Die schriftliche und mündliche Prüfung erstreckt sich auf zwei der vom Kandidaten gewählten nachfolgenden Bereiche:

1. Altes Testament,
2. Neues Testament,
3. Systematische Theologie,
4. Kirchengeschichte.

Der Bereich, der Gegenstand der schriftlichen Prüfung war, kann nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung sein. Der Kandidat gibt bei der Meldung zur Prüfung die von ihm gewählten Bereiche für die schriftliche und mündliche Prüfung an. In der schriftlichen Prüfung werden in jedem Bereich drei Themen zur Wahl gestellt.

## II. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Religionspädagogik und Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

## **18. Katholische Religionslehre**

### I. Schriftliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die schriftliche Prüfung erstreckt sich auf einen vom Kandidaten gewählten nachfolgenden Bereich:

1. Altes Testament,
2. Neues Testament,
3. Dogmatik.

Der Kandidat gibt bei der Meldung zur Prüfung den von ihm gewählten Klausurbereich an. In jedem Bereich werden drei Themen zur Wahl gestellt.

### II. Mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf einen vom Kandidaten gewählten nachfolgenden Bereich:

1. Altes Testament,
2. Neues Testament,
3. Dogmatik,
4. Moralthologie und Christliche Sozialwissenschaft,
5. Fundamentaltheologie,
6. Pastoraltheologie,
7. Kirchengeschichte und Kirchenrecht,
8. Liturgiewissenschaft.

Der Bereich, der Gegenstand der schriftlichen Prüfung war, kann nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung sein. Der Kandidat gibt bei der Meldung zur Prüfung den von ihm gewählten Bereich für die mündliche Prüfung an.

### III. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Religionspädagogik und Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

## **19. Russisch**

### I. Schriftliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die Klausur umfasst

1. die Bearbeitung eines Themas aus der russischsprachigen Literaturwissenschaft oder Sprachwissenschaft oder
2. die Anfertigung einer sprachpraktischen Übersetzung.

Bei der Meldung zur Prüfung gibt der Kandidat an, in welchem Bereich er die Klausur anfertigen will. Für die Klausur nach Satz 1 Nr. 1 ist die Wahl zwischen dem sprach- und literaturwissenschaftlichen Bereich anzugeben; in dem gewählten Bereich werden drei Themen zur Wahl gestellt.

- II. Mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft  
Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf einen der unter Abschnitt I Satz 1 Nr. 1 angegebenen Bereiche der russischsprachigen Literaturwissenschaft oder Sprachwissenschaft. Bei der Meldung zur Prüfung gibt der Kandidat an, in welchem Bereich er die mündliche Prüfung absolvieren will. Der Bereich, der Gegenstand der schriftlichen Prüfung war, kann nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung sein.
- III. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik  
Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.
- IV. Geeignete Teile der mündlichen Prüfungen sind in russischer Sprache abzuhalten.

## **20. Sozialkunde**

- I. Schriftliche Prüfung in der Fachwissenschaft  
Die schriftliche Prüfung wird im Bereich Politikwissenschaft abgelegt. In der schriftlichen Prüfung werden drei Themen zur Wahl gestellt.
- II. Mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft  
Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf den Bereich Volkswirtschaftslehre oder Soziologie. Der Kandidat gibt bei der Meldung zur Prüfung den gewählten Bereich für die mündliche Prüfung an.
- III. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik  
Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

## **21. Sport**

- I. Schriftliche Prüfung in der Fachwissenschaft  
Die schriftliche Prüfung erstreckt sich auf jeweils einen vom Kandidaten aus den Nummern 1 und 2 gewählten Bereich:
  1. Sportpädagogik, Sportgeschichte, Sportpsychologie, Sportökonomie,
  2. Sportmedizin, Trainingswissenschaft, Biomechanik, Sportmotorik.
 Der Kandidat wählt für die schriftliche Prüfung einen Bereich aus Satz 1 Nr. 1 und einen Bereich aus Satz 1 Nr. 2 aus. Bei der Meldung zur Prüfung gibt der Kandidat die von ihm gewählten Bereiche für die schriftliche Prüfung an. In der schriftlichen Prüfung werden in jedem Bereich drei Themen zur Wahl gestellt.
- II. Mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft



Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf die Theorie der Wahlsportart sowie die spezielle Trainingsmethodik/Didaktik.

### III. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

## **22. Wirtschaftslehre/Recht**

### I. Schriftliche und mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die schriftliche und mündliche Prüfung erstreckt sich auf die zwei nachfolgenden Bereiche:

1. Wirtschaftswissenschaften,
2. Rechtswissenschaften.

Der Bereich, der Gegenstand der schriftlichen Prüfung war, kann nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung sein. Der Kandidat gibt bei der Meldung zur Prüfung die von ihm gewählten Bereiche für die schriftliche und mündliche Prüfung an. In der schriftlichen Prüfung werden in jedem Bereich drei Themen zur Wahl gestellt.

### II. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

## **B**

### **Drittfächer**

#### **1. Astronomie**

### I. Schriftliche und mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die schriftliche und mündliche Prüfung erstreckt sich auf die zwei nachfolgenden Bereiche:

1. Astronomie/Sonnensystem,
2. Astrophysik.

Der Bereich, der Gegenstand der schriftlichen Prüfung war, kann nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung sein. Der Kandidat gibt bei der Meldung zur Prüfung die von ihm gewählten Bereiche für die schriftliche und mündliche Prüfung an.

### II. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

#### **2. Italienisch**

### I. Schriftliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die Klausur umfasst

1. die Bearbeitung eines Themas aus der italienischsprachigen Literaturwissenschaft oder Sprachwissenschaft oder
2. die Anfertigung einer sprachpraktischen Übersetzung.

Bei der Meldung zur Prüfung gibt der Kandidat an, in welchem Bereich er die Klausur anfertigen will. Für die Klausur nach Satz 1 Nr. 1 ist die Wahl zwischen dem sprach- und literaturwissenschaftlichen Bereich anzugeben; in dem gewählten Bereich werden drei Themen zur Wahl gestellt.

## II. Mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf einen der unter Abschnitt I Satz 1 Nr. 1 angegebenen Bereiche der italienischsprachigen Literaturwissenschaft oder Sprachwissenschaft. Bei der Meldung zur Prüfung gibt der Kandidat an, in welchem Bereich er die mündliche Prüfung absolvieren will. Der Bereich, der Gegenstand der schriftlichen Prüfung war, kann nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung sein.

## III. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

## IV. Geeignete Teile der mündlichen Prüfungen sind in italienischer Sprache abzuhalten.

### 3. Spanisch

## I. Schriftliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die Klausur umfasst

1. die Bearbeitung eines Themas aus der spanischsprachigen Literaturwissenschaft oder Sprachwissenschaft oder
2. die Anfertigung einer sprachpraktischen Übersetzung.

Bei der Meldung zur Prüfung gibt der Kandidat an, in welchem Bereich er die Klausur anfertigen will. Für die Klausur nach Satz 1 Nr. 1 ist die Wahl zwischen dem sprach- und literaturwissenschaftlichen Bereich anzugeben; in dem gewählten Bereich werden drei Themen zur Wahl gestellt.

## II. Mündliche Prüfung in der Fachwissenschaft

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf einen der unter Abschnitt I Satz 1 Nr. 1 angegebenen Bereiche der spanischsprachigen Literaturwissenschaft oder Sprachwissenschaft. Bei der Meldung zur Prüfung gibt der Kandidat an, in welchem Bereich er die mündliche Prüfung absolvieren will. Der Bereich, der Gegenstand der schriftlichen Prüfung war, kann nicht Gegenstand der mündlichen Prüfung sein.

## III. Mündliche Prüfung in der Fachdidaktik

Die mündliche Prüfung erstreckt sich auf Grundlagen und Fragestellungen der Fachdidaktik, insbesondere auf grundlegende Elemente des Fachunterrichts am Gymnasium unter Berücksichtigung der im Praxissemester erlangten Einblicke in die Unterrichtswirklichkeit.

## IV. Geeignete Teile der mündlichen Prüfungen sind in spanischer Sprache abzuhalten.