

Protokoll

| Tag Teiln. | Inhalt | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|-------------------------------------|-----------------------------------|----|----------------------|----------|---------------------------|-------|------------------------------------|----|---------------|-------|----------------------------|-------|---------------|----|-----------------|----|------------------|----|-------------|-------|--|----|-----------------|-------|-------------------------------------|----|---------------|--|--|--|
| <p>25.08.03</p> <p>SCHE 16 TN BAR HAL JEN</p> | <p>Die didaktische Route (Scheika)</p> <p>Einstimmung: „SMS“</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jeder verfasst eine kurze Nachricht über sich selbst (im Sinne einer SMS). - Die SMS werden einzeln vorgelesen und es wird gemutmaßt, wer der Schreiber ist. <p><i>Diskussion:</i> Es ist eine aufheiternde Erfahrung (Scheika)</p> <p>Einführung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Das Konzept der didaktischen Route (DR) leitet sich vom Konstruktivismus ab und stellt eine Grundlage für die Unterrichtsplanung dar. • Ein vom Lehrer dargestellter Sachverhalt wird von den einzelnen Schülern spezifisch aufgenommen, d. h. das Gelehrte wird von den Schülern nicht einheitlich übernommen. • Die DR unterscheidet drei Säulen. Informationen / Arbeitskonzept / Praxis (siehe Material 1) <p>Zuarbeit aus dem Plenum:</p> <table border="0"> <tr> <td>Verarbeitungsprozesse in der Säule Arbeitskonzept</td> <td>Zuordnung zu den Stufen des Denkens</td> </tr> <tr> <td>- einordnen im neuen Zusammenhang</td> <td>AN</td> </tr> <tr> <td>- Fragen beantworten</td> <td>SA/VE/AN</td> </tr> <tr> <td>- neue Fakten eliminieren</td> <td>SA/VE</td> </tr> <tr> <td>- anwenden im anderen Zusammenhang</td> <td>AN</td> </tr> <tr> <td>- Rollenspiel</td> <td>VE/AN</td> </tr> <tr> <td>- kreative Schreibaufgaben</td> <td>VE/AN</td> </tr> <tr> <td>- vergleichen</td> <td>VE</td> </tr> <tr> <td>- strukturieren</td> <td>VE</td> </tr> <tr> <td>- zusammenfassen</td> <td>VE</td> </tr> <tr> <td>- auswerten</td> <td>VE/AN</td> </tr> <tr> <td>- neuen Wortschatz im eigenen Kontext anwenden</td> <td>AN</td> </tr> <tr> <td>- Fallbeispiele</td> <td>VE/AN</td> </tr> <tr> <td>- Vermutungen aufstellen/überprüfen</td> <td>AN</td> </tr> <tr> <td>- diskutieren</td> <td></td> </tr> <tr> <td>- sprachlicher Transfer Fachsprache ↔ Umgangssprache</td> <td></td> </tr> </table> <p><i>Diskussion:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Im Seminar der LAA besteht die Gefahr, dass unter Zeitdruck nur informiert und nicht verarbeitet wird. Damit ist die Gefahr verbunden, dass die LAA die Informationen unreflektiert übernehmen. • Wird mit den LAA von der Information zum eigenen Verarbeiten übergegangen, kann die Einstellung der LAA hinderlich sein. Die Übernahme der Informationen reiche für sie aus. <p>Verknüpfung des Konzepts DR mit den Stufen des Denkens nach Bellanca/Fogarty: Sammeln (SA) → Verarbeiten (VE) → Anwenden (AN)</p> <p>(siehe Material 2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Das „Verarbeiten“ bei den Stufen des Denkens ist nicht identisch mit dem „Verarbeiten“ in der Säule „Arbeitskonzept“ der DR! • Zur Stufe „Anwenden“ schreibt Holmes: „Auf der dritten Etage abstrahieren und idealisieren die Menschen, denken in Bildern und treffen Vorhersagen ...“ <p><i>Übung:</i> Suche von Aufgaben = Fragen entsprechend den drei Stufen des Denkens am Beispiel der Behandlung der Märchen „Rotkäppchen“ und „Der Wolf und die sieben Geißlein“ im Unterricht.</p> <p><i>Diskussion:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Säulen der DR „Information“ und „Arbeitskonzept“ führen zum Wissenserwerb, die Säulen „Arbeitskonzept“ und „Praxis“ dienen der Entwicklung von Fähigkeiten. | Verarbeitungsprozesse in der Säule Arbeitskonzept | Zuordnung zu den Stufen des Denkens | - einordnen im neuen Zusammenhang | AN | - Fragen beantworten | SA/VE/AN | - neue Fakten eliminieren | SA/VE | - anwenden im anderen Zusammenhang | AN | - Rollenspiel | VE/AN | - kreative Schreibaufgaben | VE/AN | - vergleichen | VE | - strukturieren | VE | - zusammenfassen | VE | - auswerten | VE/AN | - neuen Wortschatz im eigenen Kontext anwenden | AN | - Fallbeispiele | VE/AN | - Vermutungen aufstellen/überprüfen | AN | - diskutieren | | - sprachlicher Transfer Fachsprache ↔ Umgangssprache | |
| Verarbeitungsprozesse in der Säule Arbeitskonzept | Zuordnung zu den Stufen des Denkens | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - einordnen im neuen Zusammenhang | AN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - Fragen beantworten | SA/VE/AN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - neue Fakten eliminieren | SA/VE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - anwenden im anderen Zusammenhang | AN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - Rollenspiel | VE/AN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - kreative Schreibaufgaben | VE/AN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - vergleichen | VE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - strukturieren | VE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - zusammenfassen | VE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - auswerten | VE/AN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - neuen Wortschatz im eigenen Kontext anwenden | AN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - Fallbeispiele | VE/AN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - Vermutungen aufstellen/überprüfen | AN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - diskutieren | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - sprachlicher Transfer Fachsprache ↔ Umgangssprache | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Protokoll

| Tag Teiln. | Inhalt |
|---------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Das „Reflektieren“ verbindet alle drei Säulen der DR.• Für das Reflektieren ist eine Unterrichtskultur zu entwickeln, aber Schüler lehnen schnell das Reflektieren um des Reflektierens willen ab. <p>Übung: Ampelspiel Thesen zur DR waren von den Teilnehmern durch Heben grüner/roter Karten zu bestätigen/abzulehnen.</p> <p>Übung: Entwickeln einer didaktischen Route für das Thema „Bakterien“ (siehe Material 3)</p> <ul style="list-style-type: none">- Gruppenarbeit zur Entwicklung eines Posters- „Galeriespaziergang“ = „Schaufensterbummel“ = „Marktplatz“ (Gruppen besichtigen die Poster und bewerten sie nach +/-/?)- Diskussion im Plenum zu den Postern <p>Übung: Reflexion zur Charakterisierung der Schritte der heutigen Veranstaltung in Bezug auf die DR</p> <p>Übung: Auffinden von Elementen der DR in der Beschäftigung mit einem eigenen Hobby</p> <p>Abschlussdiskussion:</p> <ul style="list-style-type: none">• Das Prinzip der DR ist klar geworden, aber die persönliche Konsequenz in Bezug auf deren Einsatz ist entscheidend. <p>Materialien:</p> <ol style="list-style-type: none">1. „Lernen durch Verändern des Arbeitskonzeptes“2. „Die drei Stufen des Denkens“3. „Bakterien“4. „Die Didaktische Route“ |