

Das Fach

In Lehrveranstaltungen und im Selbststudium üben Sie die Fachbegrifflichkeit zur Erfassung und Analyse von Kunstwerken ein und gewinnen einen eigenständig erarbeiteten Überblick über die unterschiedlichen Bereiche einschließlich ihrer jeweiligen Theorie und Geschichte. Erlern wird im Besonderen die historisch-kritische Arbeitsweise, zu der spezielle kunsthistorische, film-, fotografie- und medienwissenschaftliche sowie bildwissenschaftliche Methoden der Analyse und Argumentation hinzukommen. Sie erlangen somit eine grundlegende Kompetenz in der wissenschaftlichen Bearbeitung und Beurteilung ästhetisch gestalteter Umwelt und in der Kommunikation von Kunst in systematischer und historischer Perspektive. Das Fach Kunstgeschichte und Bildwissenschaft bietet zugleich eine Einführung in geisteswissenschaftliches Denken. Die Ausbildung im Rahmen des Bachelors ermöglicht ihnen die akademische Weiterqualifikation, aber auch den unmittelbaren Berufseinstieg.

Was bieten wir?

Das Studium der Kunstgeschichte & Bildwissenschaft an der Friedrich-Schiller-Universität Jena bringt den entscheidenden Vorteil mit sich, dass neben den klassischen Feldern der Kunstgeschichte und Bildwissenschaft auch die Bereiche Film, Fotografie und Medienkunst in das Studium integriert sind. Das kunsthistorische Seminar sieht sich der Einheit von Forschung und Lehre verpflichtet und richtet seine Studiengänge an der forschungsorientierten Vermittlung kunsthistorischen, film-, fotografie- und medienwissenschaftlichen und bildwissenschaftlichen Denkens aus.

Wie wird studiert?

- Dauer: 6 Semester
- Unterrichtssprache: deutsch
- Studienbeginn ist nur zum Wintersemester möglich

Das Studienangebot ist modular aufgebaut. Einzelne Module setzen sich aus Vorlesungen, Seminaren, Praktika, Exkursionen, Tutorien, selbständigen Studien und Prüfungen zusammen. Jedes Modul ist eine Lehr- und Prüfungseinheit und erstreckt sich in der Regel über ein Semester.

Musterstudienplan

Module	LP
Basismodul 1 (Einführung in die Architektur, Einführung in die Bildkünste oder Einführung Film, Fotografie und Medienkunst)	10
Basismodul 2 (Einführung in die Architektur, Einführung in die Bildkünste oder Einführung Film, Fotografie und Medienkunst)	10
Aufbaumodul 1 (Mittelalter, Neuzeit, Moderne, Film, Fotografie und Medienkunst oder Bildwissenschaft)	10
Aufbaumodul 2 (Mittelalter, Neuzeit, Moderne, Film, Fotografie und Medienkunst oder Bildwissenschaft)	10
Aufbaumodul 3 (Mittelalter, Neuzeit, Moderne, Film, Fotografie und Medienkunst oder Bildwissenschaft)	10
Aufbaumodul 4 (Mittelalter, Neuzeit, Moderne, Film, Fotografie und Medienkunst oder Bildwissenschaft)	10
Summe	60

Was sollten Sie mitbringen?

Zugangsvoraussetzungen

Allgemeine Hochschulreife oder eine als gleichwertig anerkannte Hochschulzugangsberechtigung

Sprachanforderungen

Kenntnisse in zwei modernen Fremdsprachen (Sprachnachweis siehe unter: <http://www.uni-jena.de/Fremdsprachen.html>).

Gewünschtes Profil der Interessenten

Sie sollten ein besonderes Interesse an den Gegenständen der klassischen Kunstgeschichte und den neuen Medien mitbringen. Insbesondere wird von Ihnen erwartet, dass Sie adäquat mit Texten umgehen können und Reisen zu nationalen und internationalen Ausstellungen nicht scheuen.

Modalitäten des Studiums

Bewerbung

Die Bewerbung/Immatrikulation erfolgt an der FSU i.d.R. online im Internet.
<http://www.uni-jena.de/Bewerbung.html>

Auslandssemester

Die FSU unterhält intensive Austauschkontakte mit einer großen Zahl von Universitäten im Ausland. Über das Sokrates- und Erasmus-Programm haben die Studierenden die Möglichkeit, ein oder mehrere Semester an einer Partneruniversität zu verbringen. Die im Ausland erworbenen Studienleistungen werden im Rahmen des europäischen Kreditierungssystems (ECTS) anerkannt.

http://www.uni-jena.de/Studium_im_Ausland.html

Berufs- und Tätigkeitsfelder

Die im Rahmen des Bachelorstudiums erworbenen Kompetenzen eröffnen Ihnen zahlreiche berufliche Perspektiven, insbesondere in den Bereichen: Kunstvermittlung und Erhaltung (Museen, Bibliotheken, Archive) Medien (Verlagswesen, Printmedien, Rundfunk, Fernsehen), Erwachsenenbildung und Öffentlichkeitsarbeit.

Master-Studienprogramme

- Kunstgeschichte und Bildwissenschaft (forschungsorientiert, konsekutiv) seit WS 2008/09
<http://www.kunstgeschichte.uni-jena.de/master>

Weitere Informationen:
<http://www.master.uni-jena.de>



Informationen im Internet

Seite der Fakultät
http://www.uni-jena.de/Philosophische_Fakultaet.html

Seite des Instituts
<http://www.kunstgeschichte.uni-jena.de>

Modulkatalog
<http://www.kunstgeschichte.uni-jena.de/studium>

Vorlesungsverzeichnis
<https://friedolin.uni-jena.de>

Hinweis zur Herausgabe:

Herausgeber ist die Zentrale Studienberatung der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Der Inhalt des Faltblattes liegt in der Verantwortlichkeit des betreffenden Instituts. Das Faltblatt dient der Information und hat keinen Status als Studien- und Prüfungsordnung.
Stand 01/2012

Ansprechpartner Studienfachberatung

Prof. Dr. Dieter Blume
Prof. Dr. Reinhard Wegner
Akad. Rat Dr. Ulrich Müller
Stephan Rößler
Kunsthistorisches Seminar
Frommannsches Anwesen
Fürstengraben 18, 07743 Jena
Telefon: 03641-944170 (Sekretariat)
Sprechzeiten:
siehe Internetseite des Instituts

Prof. Dr. Karl Sierek
Dr. Simon Frisch
Ernst-Abbe-Platz 8
Telefon: 03641-944900
Sprechzeiten: nach Vereinbarung

Studierenden-Service-Zentrum

Fürstengraben 1, 07743 Jena
Telefon: 03641-931111
E-Mail: studium@uni-jena.de
Internet: <http://www.uni-jena.de/ssz.html>

Sprechzeiten:
Montag 10.00 - 16.00 Uhr
Dienstag 10.00 - 18.00 Uhr
Mittwoch 10.00 - 16.00 Uhr
Donnerstag 10.00 - 16.00 Uhr
Freitag 10.00 - 12.00 Uhr

Die Zentrale Studienberatung ist in das Studierenden-Service-Zentrum integriert. Dort erfolgt auch die Vergabe der individuellen Beratungstermine.

Prüfungsamt

Akademisches Studien- und Prüfungsamt (ASPA)
Carl-Zeiss-Platz 1, 07743 Jena
Telefon: 03641-944010
E-Mail: aspa@uni-jena.de
<http://www.uni-jena.de/aspa.html>

Sprechzeiten:
Montag 09.00 - 12.00 Uhr
Dienstag geschlossen
Mittwoch 09.00 - 12.00 Uhr und 13.30 - 15.30 Uhr
Donnerstag 09.00 - 12.00 Uhr und 13.30 - 15.30 Uhr
Freitag geschlossen



Kunstgeschichte und Bildwissenschaft

Bachelor-Ergänzungsfach

60 Leistungspunkte