

## Das Fach

In Lehrveranstaltungen und im Selbststudium üben Sie die Fachbegrifflichkeit zur Erfassung und Analyse von Kunstwerken ein und gewinnen einen eigenständig erarbeiteten Überblick über die unterschiedlichen Bereiche einschließlich ihrer jeweiligen Theorie und Geschichte. Erlernst wird im Besonderen die historisch-kritische Arbeitsweise, zu der spezielle kunsthistorische, film-, fotografie- und medienwissenschaftliche sowie bildwissenschaftliche Methoden der Analyse und Argumentation hinzukommen. Sie erlangen somit eine grundlegende Kompetenz in der wissenschaftlichen Bearbeitung und Beurteilung ästhetisch gestalteter Umwelt und in der Kommunikation von Kunst in systematischer und historischer Perspektive. Das Fach Kunstgeschichte und Bildwissenschaft bietet zugleich eine Einführung in geisteswissenschaftliches Denken. Die Ausbildung im Rahmen des Bachelors ermöglicht ihnen die akademische Weiterqualifikation, aber auch den unmittelbaren Berufseinstieg.

## Was bieten wir?

Das Studium der Kunstgeschichte & Bildwissenschaft an der Friedrich-Schiller-Universität Jena bringt den entscheidenden Vorteil mit sich, dass neben den klassischen Feldern der Kunstgeschichte und Bildwissenschaft auch die Bereiche Film, Fotografie und Medienkunst in das Studium integriert sind. Das kunsthistorische Seminar sieht sich der Einheit von Forschung und Lehre verpflichtet und richtet seine Studiengänge an der forschungsorientierten Vermittlung kunsthistorischen, film-, fotografie- und medienwissenschaftlichen und bildwissenschaftlichen Denkens aus.

## Wie wird studiert?

- Dauer: 6 Semester
- Unterrichtssprache: deutsch
- Studienbeginn ist nur zum Wintersemester möglich

Das Studienangebot ist modular aufgebaut. Einzelne Module setzen sich aus Vorlesungen, Seminaren, Praktika, Exkursionen, Tutorien, selbständigen Studien und Prüfungen zusammen. Jedes Modul ist eine Lehr- und Prüfungseinheit und erstreckt sich in der Regel über ein Semester.

## Musterstudienplan

Module	LP
<b>Basismodul 1</b> (Einführung in die Architektur, Einführung in die Bildkünste und Einführung Film, Fotografie und Medienkunst)	10
<b>Basismodul 2</b> (Einführung in die Architektur, Einführung in die Bildkünste und Einführung Film, Fotografie und Medienkunst)	10
<b>Basismodul 3</b> (Einführung in die Architektur, Einführung in die Bildkünste und Einführung Film, Fotografie und Medienkunst)	10
<b>Aufbaumodul 1</b> (Mittelalter, Neuzeit, Moderne, Film, Fotografie und Medienkunst oder Bildwissenschaft)	10
<b>Aufbaumodul 2</b> (Mittelalter, Neuzeit, Moderne, Film, Fotografie und Medienkunst oder Bildwissenschaft)	10
<b>Aufbaumodul 3</b> (Mittelalter, Neuzeit, Moderne, Film, Fotografie und Medienkunst oder Bildwissenschaft)	10
<b>Aufbaumodul 4</b> (Mittelalter, Neuzeit, Moderne, Film, Fotografie und Medienkunst oder Bildwissenschaft)	10
<b>Aufbaumodul 5</b> (Mittelalter, Neuzeit, Moderne, Film, Fotografie und Medienkunst oder Bildwissenschaft)	10
<b>Aufbaumodul 6</b> (Mittelalter, Neuzeit, Moderne, Film, Fotografie und Medienkunst oder Bildwissenschaft)	10
<b>Bachelorarbeit-Kolloquium</b>	10
<b>Bachelorarbeit</b>	10
<b>Berufsorientierendes Praktikum oder Praxismodul</b>	10
<b>Summe</b>	<b>120</b>

## Was sollten Sie mitbringen?

### Zugangsvoraussetzungen

Allgemeine Hochschulreife oder eine als gleichwertig anerkannte Hochschulzugangsberechtigung

### Sprachanforderungen

Kenntnisse in zwei modernen Fremdsprachen (Sprachnachweis siehe unter: <http://www.uni-jena.de/Fremdsprachen.html>).

### Gewünschtes Profil der Interessenten

Sie sollten ein besonderes Interesse an den Gegenständen der klassischen Kunstgeschichte und den neuen Medien mitbringen. Insbesondere wird von Ihnen erwartet, dass Sie adäquat mit Texten umgehen können und Reisen zu nationalen und internationalen Ausstellungen nicht scheuen.

## Modalitäten des Studiums

### Bewerbung

Die Bewerbung/ Immatrikulation erfolgt an der FSU i.d.R. online im Internet. <http://www.uni-jena.de/Bewerbung.html>

### Auslandssemester

Die FSU unterhält intensive Austauschkontakte mit einer großen Zahl von Universitäten im Ausland. Über das Sokrates- und Erasmus-Programm haben die Studierenden die Möglichkeit, ein oder mehrere Semester an einer Partneruniversität zu verbringen. Die im Ausland erworbenen Studienleistungen werden im Rahmen des europäischen Kreditierungssystems (ECTS) anerkannt.

[http://www.uni-jena.de/Studium\\_im\\_Ausland.html](http://www.uni-jena.de/Studium_im_Ausland.html)

## Berufs- und Tätigkeitsfelder

Die im Rahmen des Bachelorstudiums erworbenen Kompetenzen eröffnen Ihnen zahlreiche berufliche Perspektiven, insbesondere in den Bereichen: Kunstvermittlung und Erhaltung (Museen, Bibliotheken, Archive) Medien (Verlagswesen, Printmedien, Rundfunk, Fernsehen), Erwachsenenbildung und Öffentlichkeitsarbeit.

## Master-Studienprogramme

- Kunstgeschichte & Bildwissenschaft (forschungsorientiert, konsekutiv) seit WS 2008/09  
<http://www.kunstgeschichte.uni-jena.de/master>

Weitere Informationen:  
<http://www.master.uni-jena.de>



## Informationen im Internet

Seite der Fakultät  
[http://www.uni-jena.de/Philosophische\\_Fakultaet.html](http://www.uni-jena.de/Philosophische_Fakultaet.html)

Seite des Instituts  
<http://www.kunstgeschichte.uni-jena.de>

Modulkatalog  
<http://www.kunstgeschichte.uni-jena.de/studium>

Vorlesungsverzeichnis  
<https://friedolin.uni-jena.de>

### Hinweis zur Herausgabe:

Herausgeber ist die Zentrale Studienberatung der Friedrich-Schiller-Universität Jena. Der Inhalt des Faltblattes liegt in der Verantwortlichkeit des betreffenden Instituts. Das Faltblatt dient der Information und hat keinen Status als Studien- und Prüfungsordnung.  
Stand 01/2012

## Ansprechpartner Studienfachberatung

Prof. Dr. Dieter Blume  
Prof. Dr. Reinhard Wegner  
Akad. Rat Dr. Ulrich Müller  
Stephan Rößler  
Kunsthistorisches Seminar  
Frommannsches Anwesen  
Fürstengraben 18, 07743 Jena  
Telefon: 03641-944170 (Sekretariat)  
Sprechzeiten: siehe Internetseite des Instituts

Prof. Dr. Karl Sierek  
Dr. Simon Frisch  
Ernst-Abbe-Platz 8, 07743 Jena  
Telefon: 03641-944900  
Sprechzeiten: nach Vereinbarung

## Studierenden-Service-Zentrum

Fürstengraben 1, 07743 Jena  
Telefon: 03641-931111  
E-Mail: [studium@uni-jena.de](mailto:studium@uni-jena.de)  
Internet: <http://www.uni-jena.de/ssz.html>

Sprechzeiten:  
Montag 10.00 - 16.00 Uhr  
Dienstag 10.00 - 18.00 Uhr  
Mittwoch 10.00 - 16.00 Uhr  
Donnerstag 10.00 - 16.00 Uhr  
Freitag 10.00 - 12.00 Uhr

Die Zentrale Studienberatung ist in das Studierenden-Service-Zentrum integriert. Dort erfolgt auch die Vergabe der individuellen Beratungstermine.

## Prüfungsamt

Akademisches Studien- und Prüfungsamt (ASPA)  
Carl-Zeiß-Platz 1, 07743 Jena  
Telefon: 03641-944010  
E-Mail: [aspa@uni-jena.de](mailto:aspa@uni-jena.de)  
<http://www.uni-jena.de/aspa.html>

Telefonsprechzeiten:  
Montag-Freitag 08.00 - 09.00 Uhr

Sprechzeiten:  
Montag 09.00 - 12.00 Uhr  
Dienstag geschlossen  
Mittwoch 09.00 - 12.00 Uhr und 13.30 - 15.30 Uhr  
Donnerstag 09.00 - 12.00 Uhr und 13.30 - 15.30 Uhr  
Freitag geschlossen



# Kunstgeschichte & Bildwissenschaft

## Bachelor-Kernfach

120 Leistungspunkte