

## VII. DAS „ALTE“ UND DAS „MODERNE JENA“

Meike G. Werner (Nashville):

Das „moderne Jena“

Christoph Hänel:

„Das andere Deutschland“? – das „moderne Jena“ in amerikanischer  
Perspektive

Birgit Hellmann :

Die museale Inszenierung des „alten Jenas“: 100 Jahre Stadt-  
museum – Jubiläumsausstellungen im Vergleich

Reinhard Jonscher :

Die Stadtjubiläen 1936 und 1986

[Diskussion]

abends:

Martin Stiebert:

„Jena - literarisch erinnert“ (Lesung)

**Sonntag, 20. November 2005  
(Stadtmuseum Jena / öffentlich)**

vormittags (9.00 - 13.00 Uhr)

Marco Schrul:

Ein kritischer Rückblick auf die Jenaer Denkmals- und Traditionsdebatten  
der letzten Jahre

Dr. Albrecht Schröter / Dr. Margret Franz / Holger Nowak:

Kommunal- und Museumspolitiker im Gespräch: Das Jenaer  
„Jubiläenpaket“ 2005/06

Justus H. Ulbricht:

Spurensuche: Eine erinnerungskulturelle Stadtführung

Ende der Tagung (zwischen 13.00 und 14.00 Uhr)

Gefördert durch die  
Fritz Thyssen Stiftung

Senatskommission zur Aufarbeitung der  
Jenaer Universitätsgeschichte im 20. Jahrhundert  
Friedrich-Schiller-Universität Jena  
Historisches Institut  
Fürstengraben 13  
D-07743 Jena

## FRIEDRICH-SCHILLER- UNIVERSITÄT JENA

Senatskommission zur Aufarbeitung  
der Jenaer Universitätsgeschichte  
im 20. Jahrhundert



**SCHILLER - ABBE - HAECKEL**  
**Jenaer Selbstbilder im Kontext**  
**nationaler Erinnerungskultur**

*Konferenz aus Anlass des Schiller-  
und des Abbe-Jahres 2005*

### Anmeldung bei:

Kathleen Radzio  
Sekretärin

Tel.: 03641/944460

Fax: 03641/944462

E-Mail: fsuj.geschichte@  
uni-jena.de

### Ansprechpartner:

Prof. Dr. Jürgen John  
Universitätsprofessor

03641/944480

Ramona.Steinhauer@uni-  
jena.de

**17. bis 20. November 2005,**  
**Altes Schloss, Dornburg/Stadtmuseum, Jena**

**Donnerstag, 17. November 2005  
(Altes Schloß Dornburg)**

nachmittags (15.00 - 18.00 Uhr)

*Der Rektor der Friedrich-Schiller-Universität, Klaus Dicke:*  
**Begrüßung/Eröffnung der Konferenz**

**I. GRUNDFRAGEN**

*Rüdiger vom Bruch (Berlin):*  
**„Universität“ – ein „deutscher Erinnerungsort“?**

[Diskussion]

*Jürgen John:*  
**Jena - ein „deutscher Erinnerungsort“? Strukturen, Konstellationen und Konnotationen nationaler „Jenabilder“**

*Hans-Werner Hahn:*  
**Ambivalenzen bürgerlicher Erinnerungskultur in Jena von 1870 bis 1930**

[Diskussion]

ab 19.00 Uhr:

Verleihung des Ernst-Abbe-Preises durch das Mitglied des Vorstandes der JENOPTIK AG, Norbert Thiel

Empfang, Geselliges Beisammensein

**Freitag, 18. November 2005  
(Altes Schloß Dornburg)**

vormittags (9.00 - 12.00 Uhr)

**II. JENA-DEUTUNGEN**

*Birgit Sandkaulen:*  
**Das „philosophische Jena“: „Jena“ als Chiffre des „deutschen Idealismus“**

*Jan Urbich:*  
**Das „romantische Jena“: Deutsche Literaturgeschichte an der Saale**

*Daniel Mollenhauer (Erfurt):*  
**„Krieg und Erinnerung“: „Jena 1806“**

*Gisela Horn:*  
**Das „weibliche Jena“**

*Andreas Flitner (Tübingen) / Peter Fauser:*  
**Das „pädagogische Jena“**

Mittagspause (12.00 – 13.30 Uhr)

nachmittags (13.30 - 18.30 Uhr)

**III. UNIVERSITÄRE SELBSTBILDER**

*Dieter Langewiesche (Tübingen):*  
**Akademische Rektoratsreden und Selbstbilder**

[Diskussion]

*Helmut G. Walther:*  
**Vom „Hort wahren Luthertums“ zur Stätte „permanenten Aufbruchs“: Identitätswandel in den Jenaer Selbste deutungen während der Gründungsphase der Universität**

[Diskussion]

*Klaus Ries:*  
**Das „nationale Jena“**

*Holger Nowak:*  
**Das „burschenschaftliche Jena“**

*Joachim Bauer:*  
**„Aufbruch nach Deutschland“? Die Wartburg und die Burschenschaften im akademischen Selbstbild der DDR-Zeit**

[Diskussion]

[Kaffeepause]

*Michael Maurer:*  
**Jenas „via triumphalis“ und die universitären Traditionsbilder**

*Antje Blumbach:*  
**Die Universitätsjubiläen 1858 und 1908**

[Diskussion]

*Stefan Gerber:*  
**Die Universitätsjubiläen 1933 und 1958**

*Tobias Kaiser:*  
**Akademische Jenaer Traditionsbilder nach 1945**

[Diskussion]

**Samstag, 19. November 2005  
(Altes Schloß Dornburg)**

vormittags (9.00 - 12.30 Uhr)

**IV. SCHILLER-BILDER**

*Justus H. Ulbricht (Weimar/Jena):*  
**„Ein Weimarer Klassiker in Jena“: die Schillerjahre 1859 bis 2005**

*Jörg Bernhard Bilke (Rodach):*  
**„Denn er ist unser: Friedrich Schiller“. Zur DDR-Rezeption eines deutschen Klassikers**

[Diskussion]

*Klaus Manger:*  
**„Glückliches Ereignis“ oder dioskurisches Isolationsmodell?**

*Werner Greiling:*  
**„Schiller 1789“ - Deutungsmuster der Historiker?**

[Diskussion]

[Kaffeepause]

**V. HAECKEL-BILDER**

*Olaf Breidbach:*  
**Facetten des Haeckel-Mythos / Internationale Haeckel-Deutungen**

*Uwe Hoßfeld:*  
**Haeckel als NS-Philosoph?**

[Diskussion]

Mittagspause (12.30 - 14.00 Uhr)

nachmittags (14.00 - 18.30 Uhr)

**VI. ABBE-BILDER**

*Wolfgang Wimmer:*  
**Abbe und das „industrielle Jena“**

*Oliver Lemuth:*  
**Abbe und der Traum vom „Dritten Weg“**

[Diskussion]

*Rüdiger Stutz:*  
**„Gemeinschaft“ statt Emanzipation: zur Umdeutung des Gründungsmythos der Carl-Zeiss-Stiftung in der NS-Zeit**

*Monika Gibas (Jena/Leipzig):*  
**Deutungskonkurrenzen: Abbe- und Technikerbilder der DDR-Zeit**

*Rolf Walter:*  
**Abbe in evolutionsökonomischer Sicht**

[Diskussion]

[Kaffeepause]